abriljovem.com.br

ALCIDES OTA

Disney COMICS

Nº 849

MICKEY

TRALHAS VÁRIAS

BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

Abril

OS EXPLORADORES DO AMANHÃ

R$ 3,20

ISSN 01042114

9 770104 211008 00849

abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 849

MICKEY

Abril

OS EXPLORADORES DO AMANHÃ

R$ 3,20

ISSN 01042114

9 770104 211008 00849

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita

Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Geral Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fabio Petrossi Gallo
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor de Planejamento Estratégico e Novos Negócios: Daniel Gomes
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Adriana Meneghello, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Gerente), Adriana Gironda, Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Ruy Reis

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia), Ricardo Corrêa (Fotografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Ana Paula Teixeira, Marcia Soter, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Poyart, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Rafaela Manhães, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Alex Stevens, Andrea Veiga, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Samara Reijnders, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Bruna Santarelli, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Maria Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretor de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Marketing:** Cezar Almeida **Analistas de Marketing:** Kauê Luiz Santin, Mariana Paulino Panhoni **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Alessandra Pallis **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Marina Bonagura **Consultor:** Tales Bombicini **Especialista em Processos:** Roberto Faccio **Coordenadora de Processos:** Deise Droppa **Coordenadora de Publicidade:** Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **RECURSOS HUMANOS: Consultora:** Karine Meneguim

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluídos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S/A, Você RH, Women's Health. **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

MICKEY nº 849 (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade redacional. © 2013 Disney. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000.
Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril s.a.

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente), Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

MICKEY e os EXPLORADORES DO AMANHÃ

PARECE MAIS UM DIA COMUM NA VIDA DO MICKEY, MAS SEMPRE HÁ ESPAÇO PARA SURPRESAS...

TEM CERTEZA DE QUE NÃO É ENGANO?

NÃO TEM ERRO, SR. MICKEY... É PRA VOCÊ MESMO! NÃO SEI COMO FOI PARAR LÁ EM CASA! NÃO CHEGOU PELO CORREIO NEM POR ENTREGADOR...

...E NÃO TEM NENHUM SELO, NEM O NOME DO REMETENTE! UM AUTÊNTICO QUEBRA-CABEÇA!

EM TODO CASO, NÃO É MOTIVO PRA EU DEIXAR VOCÊ AÍ NO FRIO! ENTRE, SENHOR...

TIM! *TIM KELLY!* DEVO IR ANDANDO! VOU FAZER UMA PROVA NA FACULDADE APÓS AS FÉRIAS DE INVERNO...

PARA MICKEY MOUSE

...E AINDA TENHO UMA MONTANHA DE LIVROS PRA ESTUDAR! PEGUE MEU ENDEREÇO! SE PRECISAR DE MIM, SABERÁ ONDE ME ACHAR!

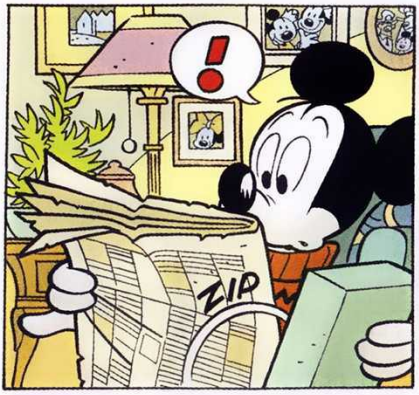
HÃ... CERTO!

QUANTA PRESSA! PENSEI QUE ELE ESTIVESSE CURIOSO PRA SABER O CONTEÚDO DESTE ESTRANHO PACOTE...

STRAAAP

ITL2979-1-MK849/1

Roteiro: FRANCESCO ARTIBANI • Desenhos: CORRADO MASTANTUONO • Design Gráfico: LUA AZUL


!
ZIP

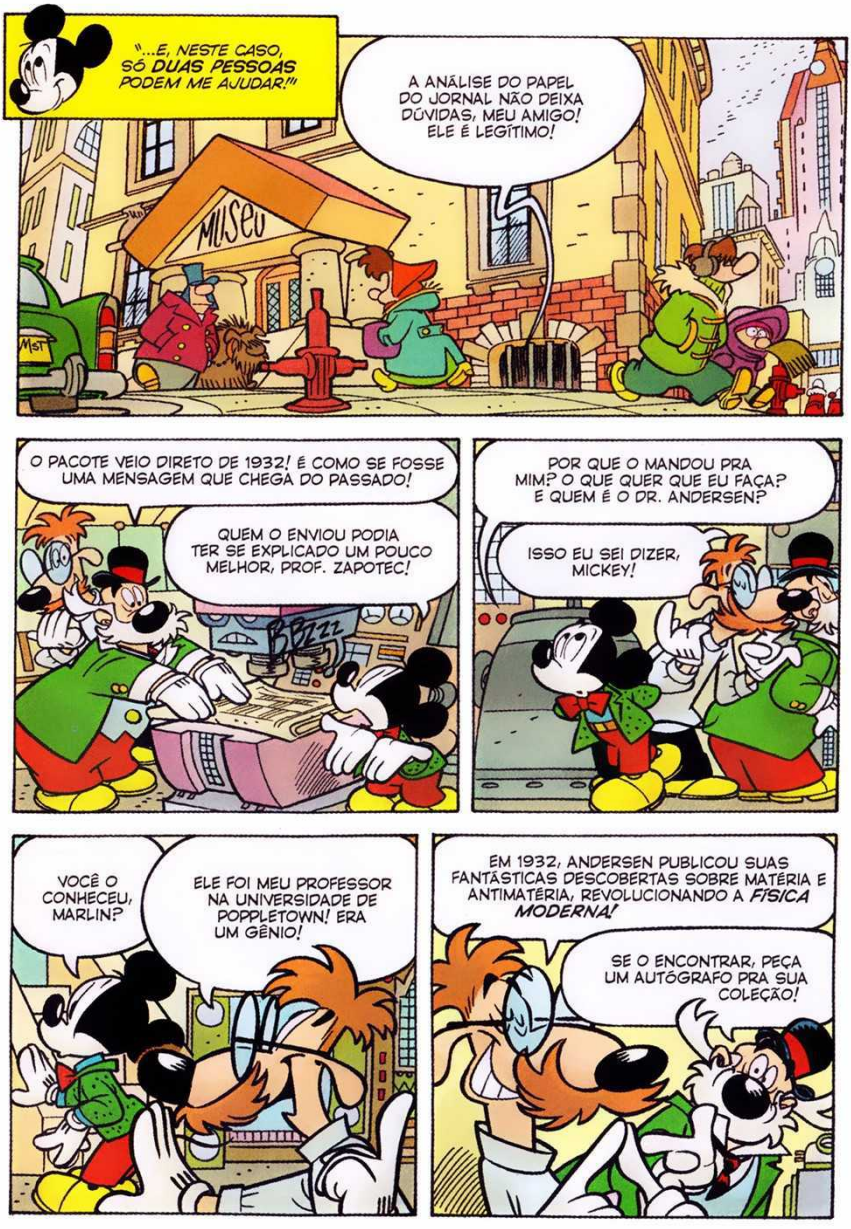
MICKEY
O QUE É ISTO?

The New York Times.
26 DE DEZEMBRO DE 1932
É UM EXEMPLAR DO NEW YORK TIMES DE MAIS DE 80 ANOS ATRÁS! SOB A ETIQUETA COM MEU NOME TEM A DATA: 26 DE DEZEMBRO DE 1932...

...E UMA NOTÍCIA EM DESTAQUE!
"ERIK ANDERSEN CHEGA A NOVA YORK! O CIENTISTA VOLTA AOS ESTADOS UNIDOS APÓS UM TOUR EUROPEU EM QUE APRESENTOU OS RESULTADOS DE SEUS ESTUDOS!"

"UM COMITÊ DE BOAS-VINDAS LIDERADO PELO NOVO GOVERNADOR DE NOVA YORK, JOHN O'BRIEN, RECEBERÁ O PESQUISADOR HOJE, ÀS 6 DA TARDE, NA PLATAFORMA 1 DA GRANDE ESTAÇÃO CENTRAL!"

ALGO ME DIZ QUE ESTE É UM MISTÉRIO QUE VEM DE LONGE...


"...E, NESTE CASO, SÓ DUAS PESSOAS PODEM ME AJUDAR!!!"
A ANÁLISE DO PAPEL DO JORNAL NÃO DEIXA DÚVIDAS, MEU AMIGO! ELE É LEGÍTIMO!
MUSEU
O PACOTE VEIO DIRETO DE 1932! É COMO SE FOSSE UMA MENSAGEM QUE CHEGA DO PASSADO!
QUEM O ENVIOU PODIA TER SE EXPLICADO UM POUCO MELHOR, PROF. ZAPOTEC!
BZZZZ
POR QUE O MANDOU PRA MIM? O QUE QUER QUE EU FAÇA? E QUEM É O DR. ANDERSEN?
ISSO EU SEI DIZER, MICKEY!
VOCÊ O CONHECEU, MARLIN?
ELE FOI MEU PROFESSOR NA UNIVERSIDADE DE POPPLETOWN! ERA UM GÊNIO!
EM 1932, ANDERSEN PUBLICOU SUAS FANTÁSTICAS DESCOBERTAS SOBRE MATÉRIA E ANTIMATÉRIA, REVOLUCIONANDO A FÍSICA MODERNA!
SE O ENCONTRAR, PEÇA UM AUTÓGRAFO PRA SUA COLEÇÃO!

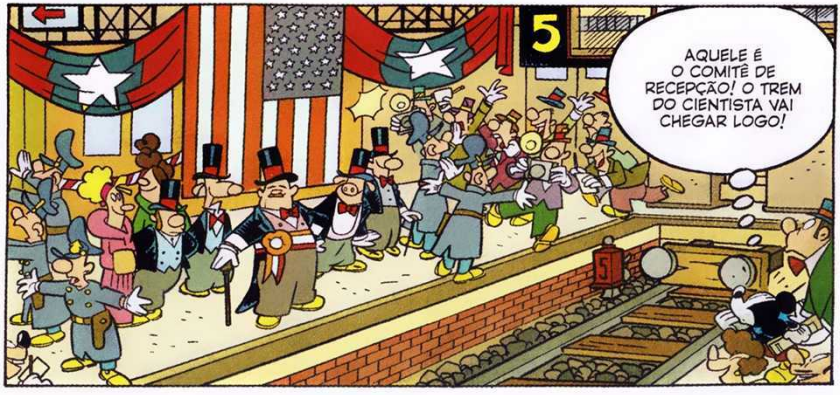
ISSO SIGNIFICA QUÊ...
...VOCÊ SALTARÁ NO TEMPO ATÉ A TARDE DE 26 DE DEZEMBRO DE 1932! NÃO HÁ OUTRO JEITO DE SABER MAIS!
USE ESTA ROUPA DA ÉPOCA! COM ELA, VOCÊ NÃO VAI CHAMAR ATENÇÃO NA NOVA YORK DOS ANOS 1930!
QUÊ? EM DEZEMBRO? MAS EU VOU CONGELAR!
ZIP
TEM RAZÃO! ESQUECI ISTO!
GRONF!
OBRIGADO!
E ESTE É O CONTROLE REMOTO ESPAÇO-TEMPORAL! ATIVANDO-O, VOCÊ PODERÁ REGRESSAR AO SÉCULO 21 A QUALQUER MOMENTO!
BOA VIAGEM, MICKEY...
BZZZ
A TRANSFERÊNCIA TEM INÍCIO... AGORA!
CLAK CLAK
BZZZ
A MÁQUINA DO TEMPO ENTRA EM AÇÃO! OS ANOS VOLTAM NUMA VELOCIDADE VERTIGINOSA...
ZWIII

...E, EM POUCOS INSTANTES, MICKEY CHEGA A SEU DESTINO: 1932!
AHFF!
WOMP
QUE POUSO HORRÍVEL! ESTA AVENTURA PODIA COMEÇAR MELHOR...
...E VAI ACABAR PIOR SE VOCÊ NÃO VOLTAR PRO SEU LUGAR, MALANDRO!
ESCRITÓRIO DE RECOLOCAÇÃO
FECHADO
SOCIEDADE
RESGATE
VOLTE PRA FILA! TODO MUNDO CHEGOU CEDO PRA DESCOLAR UM EMPREGO! NÃO TENTE PASSAR A GENTE PRA TRÁS, COLEGA!
QUANTOS DESEMPREGADOS! NA AMÉRICA, ESTES FORAM ANOS DE GRANDE CRISE! FOI PRECISO MUITO SACRIFÍCIO PRA SAIR DO BURACO!
FRANKLIN D. ROOSEVELT LOGO SERÁ PRESIDENTE DOS EUA E PROMOVERÁ ESSA VIRADA!
SE EU PUDESSE, AVISARIA O PESSOAL SOBRE O FUTURO...

...MAS ISSO QUEBRARIA A PRIMEIRA REGRA QUE TODO VIAJANTE TEMPORAL DEVE RESPEITAR!

ALI ESTÁ A *GRANDE ESTAÇÃO CENTRAL* DE NOVA YORK! O PROF. ANDERSEN AINDA NÃO DESEMBARCOU!

AO TRABALHO! CASO ALGUÉM DESEJE ME ENCONTRAR AQUI, DEVO MANTER OS OLHOS ABERTOS!

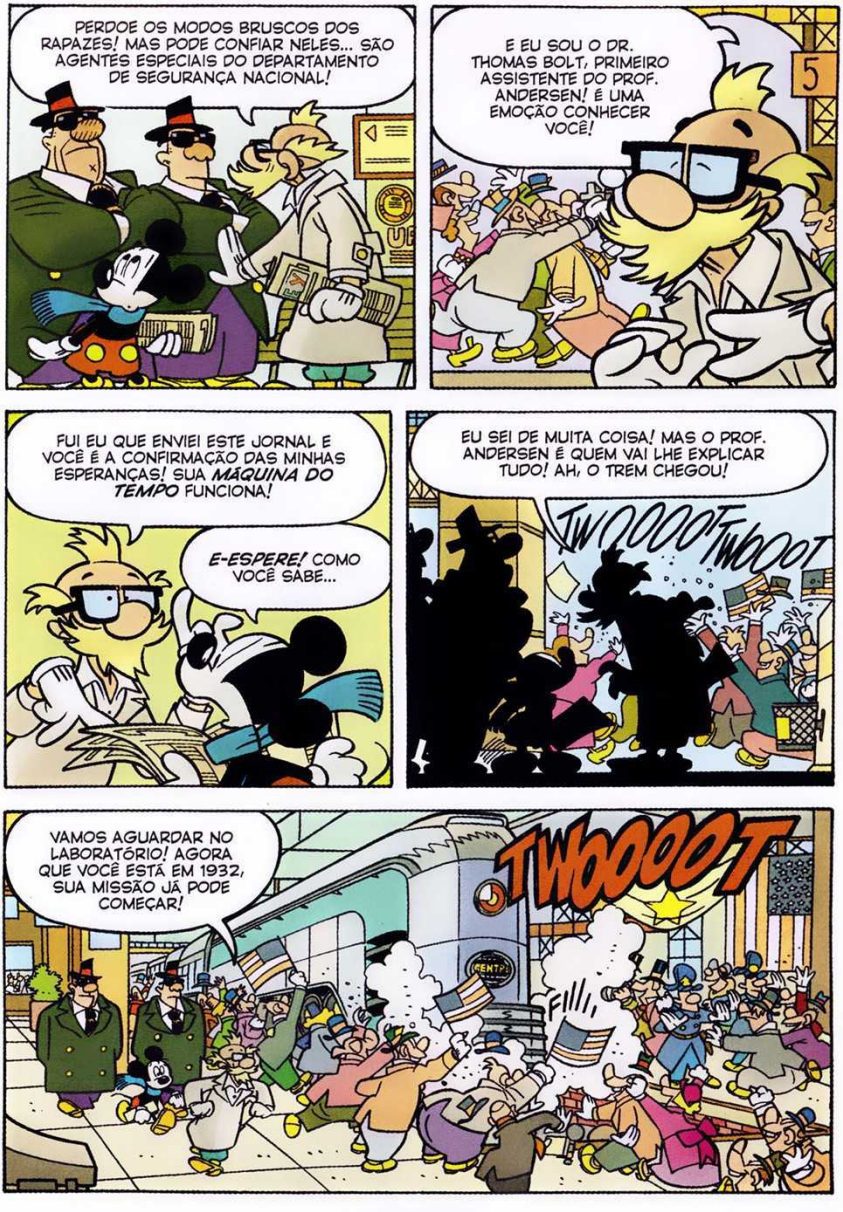

5
AQUELE É O COMITÊ DE RECEPÇÃO! O TREM DO CIENTISTA VAI CHEGAR LOGO!

QUANTA GENTE! SE EU SOUBESSE O QUE PROCURAR, SERIA TUDO MAIS SIMPLES! VOU CONFIAR NO MEU INSTINTO E NO SENSO DE OBSERVAÇÃO...

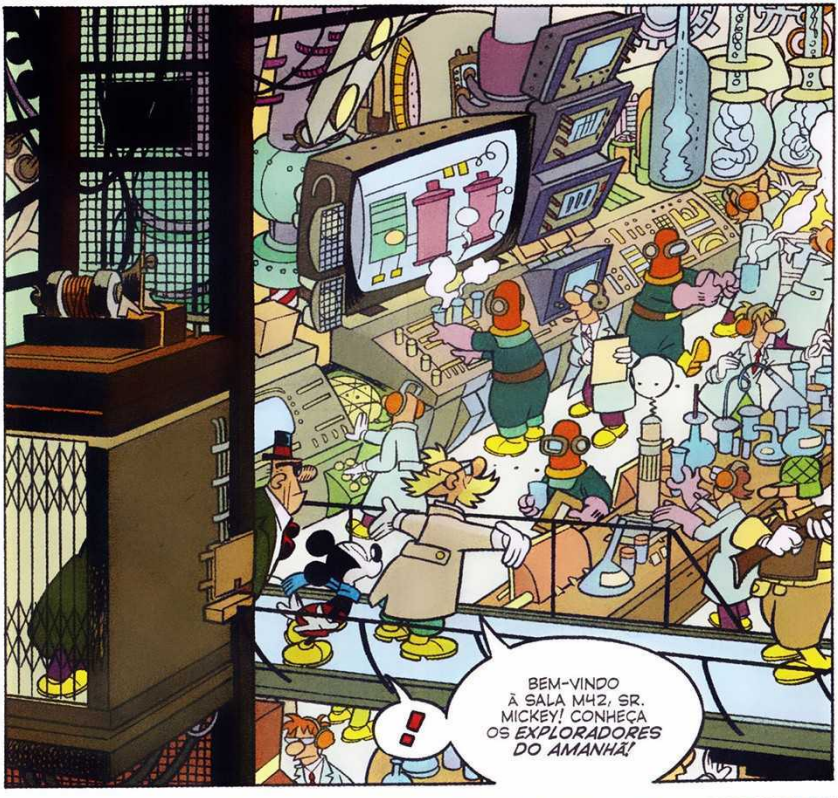
SR. MICKEY?
UMA PESSOA O AGUARDA!
¿GLUP!?

UM MOMENTO! QUEM SÃO VOCÊS E O QUE QUEREM DE MIM?
PODE VIR SEM MEDO, MEU AMIGO!

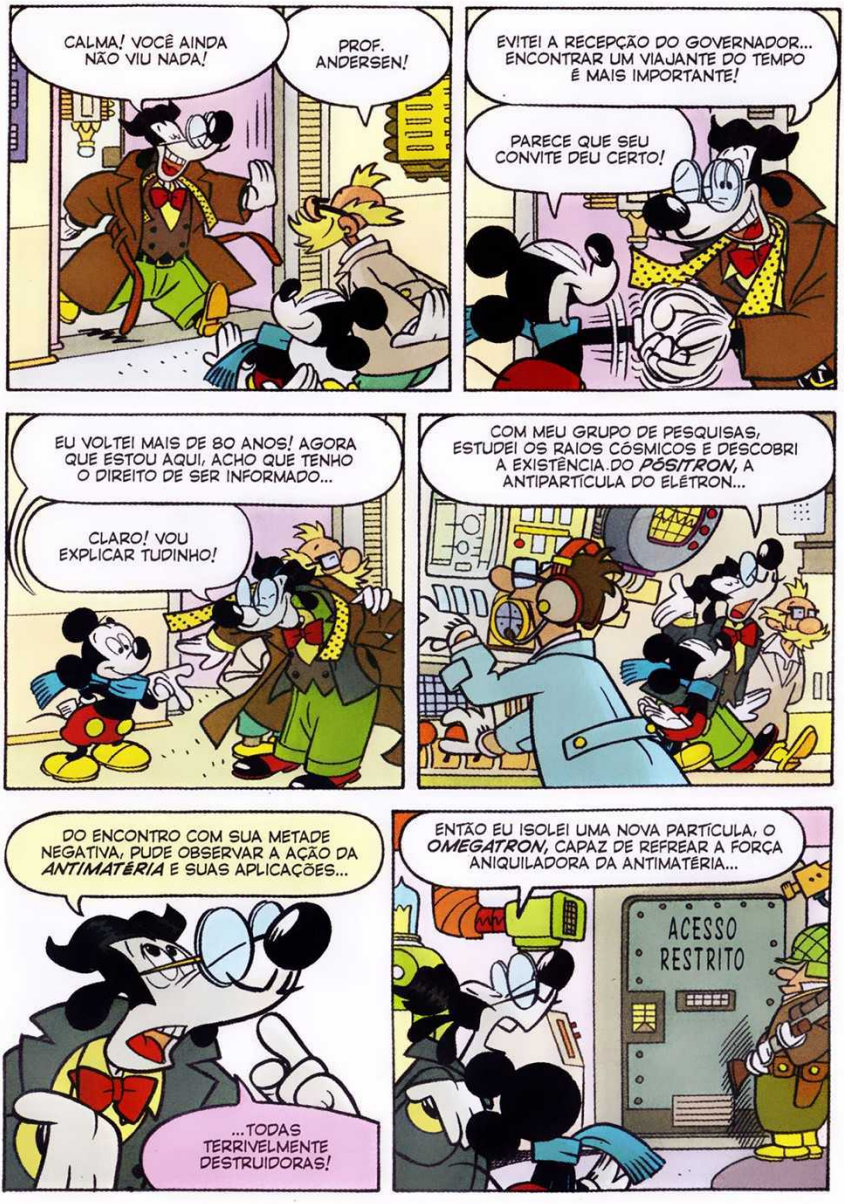
PELO JEITO, NÓS LEMOS O MESMO JORNAL!
!


PERDOE OS MODOS BRUSCOS DOS RAPAZES! MAS PODE CONFIAR NELES... SÃO AGENTES ESPECIAIS DO DEPARTAMENTO DE SEGURANÇA NACIONAL!
E EU SOU O DR. THOMAS BOLT, PRIMEIRO ASSISTENTE DO PROF. ANDERSEN! É UMA EMOÇÃO CONHECER VOCÊ!
5
FUI EU QUE ENVIEI ESTE JORNAL E VOCÊ É A CONFIRMAÇÃO DAS MINHAS ESPERANÇAS! SUA *MÁQUINA DO TEMPO* FUNCIONA!
E-ESPERE! COMO VOCÊ SABE...
EU SEI DE MUITA COISA! MAS O PROF. ANDERSEN É QUEM VAI LHE EXPLICAR TUDO! AH, O TREM CHEGOU!
TWOOOOT TWOOOT
VAMOS AGUARDAR NO LABORATÓRIO! AGORA QUE VOCÊ ESTÁ EM 1932, SUA MISSÃO JÁ PODE COMEÇAR!
TWOOOOT
FIIII

TEM UM LABORATÓRIO NA ESTAÇÃO?
DEBAIXO DELA, PRA SER MAIS EXATO! A GRANDE ESTAÇÃO É ALIMENTADA POR UMA PODEROSÍSSIMA CENTRAL ELÉTRICA...
PERIGO
ALTA VOLTAGEM!
O EXPERIMENTO DO PROF. ANDERSEN EXIGE MUITA ENERGIA E ESTE PARECEU O MELHOR LUGAR PRA INSTALAR NOSSAS COISAS!
CLANG
12
UAU! ESPAÇO NÃO FALTA POR AQUI!
ESTA ESTRUTURA SECRETA DO GOVERNO FICA LONGE DOS OLHARES INDISCRETOS E É BEM PROTEGIDA!
A DISCRIÇÃO FAZ SENTIDO! ESTAMOS PRESTES A ESCREVER UMA PÁGINA DA HISTÓRIA!
EU VI O FUTURO E, DEIXE-ME DIZER... DE TODAS AS SUAS AVENTURAS, ESTA SERÁ A MAIS INCRÍVEL!


!
BEM-VINDO À SALA MH2, SR. MICKEY! CONHEÇA OS *EXPLORADORES DO AMANHÃ!*

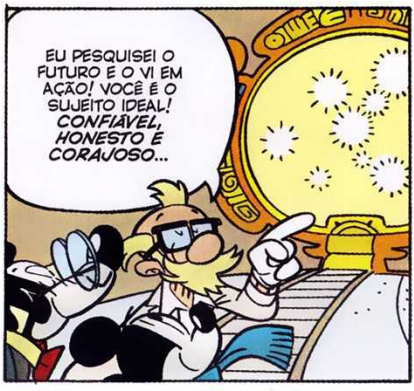
COMO VÊ, A PRUDÊNCIA NUNCA É DEMAIS! SÃO MUITAS AS POTÊNCIAS ESTRANGEIRAS INTERESSADAS NESSA EXPERIÊNCIA...
ESTOU ESPANTADO, DR. BOLT!


CALMA! VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA!
PROF. ANDERSEN!
EVITEI A RECEPÇÃO DO GOVERNADOR... ENCONTRAR UM VIAJANTE DO TEMPO É MAIS IMPORTANTE!
PARECE QUE SEU CONVITE DEU CERTO!
EU VOLTEI MAIS DE 80 ANOS! AGORA QUE ESTOU AQUI, ACHO QUE TENHO O DIREITO DE SER INFORMADO...
CLARO! VOU EXPLICAR TUDINHO!
COM MEU GRUPO DE PESQUISAS, ESTUDEI OS RAIOS CÓSMICOS E DESCOBRI A EXISTÊNCIA DO *PÓSITRON*, A ANTIPARTÍCULA DO ELÉTRON...
DO ENCONTRO COM SUA METADE NEGATIVA, PUDE OBSERVAR A AÇÃO DA *ANTIMATÉRIA* E SUAS APLICAÇÕES...
...TODAS TERRIVELMENTE DESTRUIDORAS!
ENTÃO EU ISOLEI UMA NOVA PARTÍCULA, O *OMEGATRON*, CAPAZ DE REFREAR A FORÇA ANIQUILADORA DA ANTIMATÉRIA...
ACESSO RESTRITO

...E ASSIM NASCEU O CANHÃO DE OMEGATRONS! A ANTIMATÉRIA CONTIDA É CANALIZADA EU DEI A FORMA DE UM RAIO DESTRUIDOR!
UM RAIO CAPAZ DE DESINTEGRAR QUALQUER COISA: AÇO, CIMENTO...
...E ATÉ O TEMPO! ESSA ERA A BARREIRA IMPENETRÁVEL, O OBSTÁCULO DEFINITIVO PRO HOMEM...
TICK-TOCK
BZZZZ
...E HOJE PODE SER ATRAVESSADA PELO MEU RAIO, QUE ABRE UMA JANELA PRO PASSADO OU PRO FUTURO! OBSERVE!
SHZZZZZ
ZZZAP
ISSO, POR EXEMPLO, VAI OCORRER DAQUI A 37 ANOS... EM 1969!
SUA DESCOBERTA É EXTRAORDINÁRIA E PERIGOSA, PROFESSOR!

CONHECENDO ANTECIPADAMENTE O FUTURO, A GENTE SE ARRISCA A *ALTERAR O CURSO DA HISTÓRIA!*
NÓS PENSAMOS DO MESMO MODO, MICKEY!

AS VISÕES DO AMANHÃ ME TROUXERAM *SONHOS E PESADELOS!* ESTA MÁQUINA NÃO SERVE PRAS PESSOAS DO MEU TEMPO!
POR ISSO, VOCÊ ESTÁ AQUI!


EU PESQUISEI O FUTURO E O VI EM AÇÃO! VOCÊ É O SUJEITO IDEAL! *CONFIÁVEL, HONESTO E CORAJOSO...*

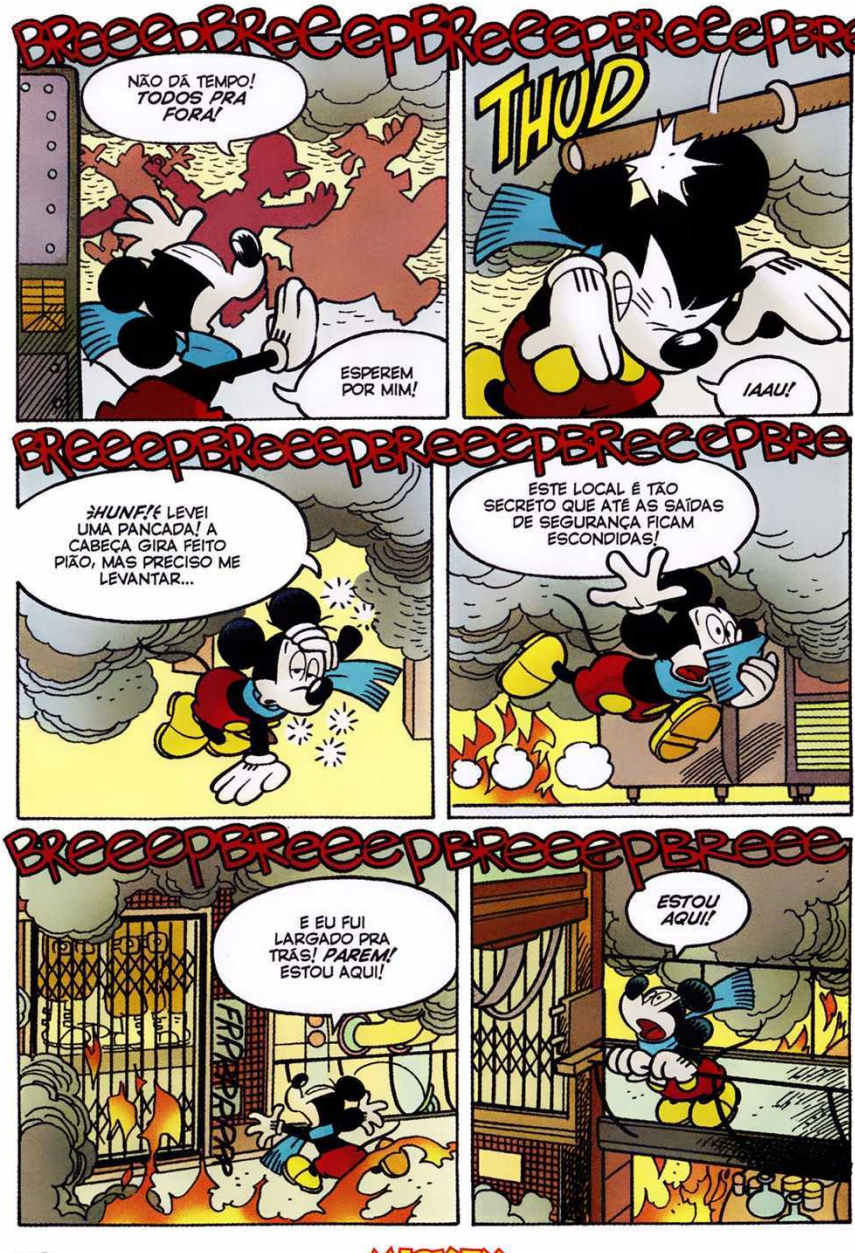
SEGUINDO SUAS AVENTURAS, DESCOBRIMOS A MÁQUINA DO TEMPO! ELA O TORNOU O MELHOR CANDIDATO PRA ESTA EMPREITADA!
EXPERIMENTAMOS ENVIAR PRO SÉCULO 21 O JORNAL QUE VOCÊ RECEBEU...

...CERTOS DE QUE ELE DESPERTARIA SUA CURIOSIDADE! TERÍAMOS IDO EM PESSOA, MAS NINGUÉM DO NOSSO TEMPO JAMAIS CRUZOU A PASSAGEM!
OBRIGADO PELA CONSIDERAÇÃO, MAS... O QUE QUEREM QUE EU FAÇA?
MICKEY

VOU DESATIVAR ESTAS INSTALAÇÕES... E VOCÊ ME AJUDARÁ A GUARDAR OS PLANOS DO CANHÃO FORA DO ALCANCE DE MÃOS NOCIVAS!
S-SE ACHA QUE EU POSSO LEVAR OS PLANOS PRO FUTURO, ERROU!

ZAPOTEC E MARLIN ME PROIBIRAM DE TRANSPORTAR NO TEMPO OBJETOS PROVENIENTES DE ÉPOCAS DISTINTAS!
SEUS AMIGOS TÊM RAZÃO! O RISCO DE MUDAR O CURSO DO ESPAÇO-TEMPO É MUITO ALTO...
FRRRR
ZIP
...E NÃO SOMOS NÓS QUE IREMOS ARRISCAR! DÊ UM PASSO PRA TRÁS, SIM?
CLICK
CLICKITY
CLIK
MAS ESSA *CÁPSULA DO TEMPO* RESOLVERÁ O PROBLEMA!
FSHHHHHH
WZZZZZZZZZ
JÁ INCLUÍ NELA TODOS OS MEUS ESTUDOS SOBRE O OMEGATRON! UMA VEZ DESMONTADO O CANHÃO, PEGAREI SEU NÚCLEO CENTRAL...
VFFFFF
...E O GUARDAREI NESTE INVÓLUCRO INDESTRUTÍVEL QUE *APENAS VOCÊ* VAI PODER ABRIR!
A COMBINAÇÃO SERÁ DADA POR SUA *IMPRESSÃO GENÉTICA!* ASSIM...

DEIXEM QUE EU ADIVINHO! ASSIM, PODEREI VOLTAR PRA 2013 E OS PROJETOS ESTARÃO DEFINITIVAMENTE EM SEGURANÇA!
NÃO FALEI, PROFESSOR? ELE TEM CÉREBRO!
NO SÉCULO 21, VOCÊ VAI ENCONTRAR A CÁPSULA E PARTILHAR SEU CONTEÚDO COM A GENTE DE SUA ÉPOCA!
ESPERO QUE SUA CONFIANÇA SEJA CORRESPONDIDA!
SOU UM OTIMISTA INCORRIGÍVEL! OU, TALVEZ, APENAS CONHEÇA O FUTURO!
BOOOOM!
!
O Q-QUE HOUVE?
SE VOCÊ VIU O FUTURO, PELO JEITO, PERDEU ESSE DETALHE!
BREEEP BREEEP
É O ALARME DE INCÊNDIO!
BREEEP BREEEP BR
ACONTECEU UM INCIDENTE NO GERADOR 12! VOCÊS DEVEM EVACUAR A ÁREA!
DEIXE-ME PÔR A CÁPSULA NUM LUGAR SEGURO!


BREEEEPBREEEEPBREEEEPBREEEEPBRE
NÃO DÁ TEMPO! TODOS PRA FORA!
ESPEREM POR MIM!
THUD
¡AAU!
BREEEEPBREEEEPBREEEEPBREEEEPBRE
¿HUNF!? LEVEI UMA PANCADA! A CABEÇA GIRA FEITO PIÃO, MAS PRECISO ME LEVANTAR...
ESTE LOCAL É TÃO SECRETO QUE ATÉ AS SAÍDAS DE SEGURANÇA FICAM ESCONDIDAS!
BREEEEPBREEEEPBREEEEPBREEEEPBREEE
E EU FUI LARGADO PRA TRÁS! PAREM! ESTOU AQUI!
FRRRRRR
ESTOU AQUI!

TEMOS QUE VOLTAR IMEDIATAMENTE! O MICKEY FICOU LÁ EMBAIXO!
UMA EQUIPE VAI RESGATÁ-LO QUANDO NÓS CHEGARMOS AO NÍVEL SUPERIOR!
PODE SER TARDE DEMAIS! POR QUE O SISTEMA ANTIFOGO NÃO ENTROU EM FUNCIONAMENTO?
NÃO SEI, DR. BOLT! EU APENAS CUMPRO ORDENS!
OPA! O QUE É ISSO?
VEM DO FUNDO DA CABINE! AFASTE-SE, PROFESSOR!
TUMP TUMP TUMP
VOCÊ, ABRA O ALÇAPÃO LENTAMENTE! E OS OUTROS, FIQUEM DE PRONTIDÃO!
EI! NADA DE ARMAS!
MICKEY!
O CACHECOL SALVOU MINHA VIDA! NÃO QUERO QUE O ESTRAGUEM COM FUROS DE BALA!

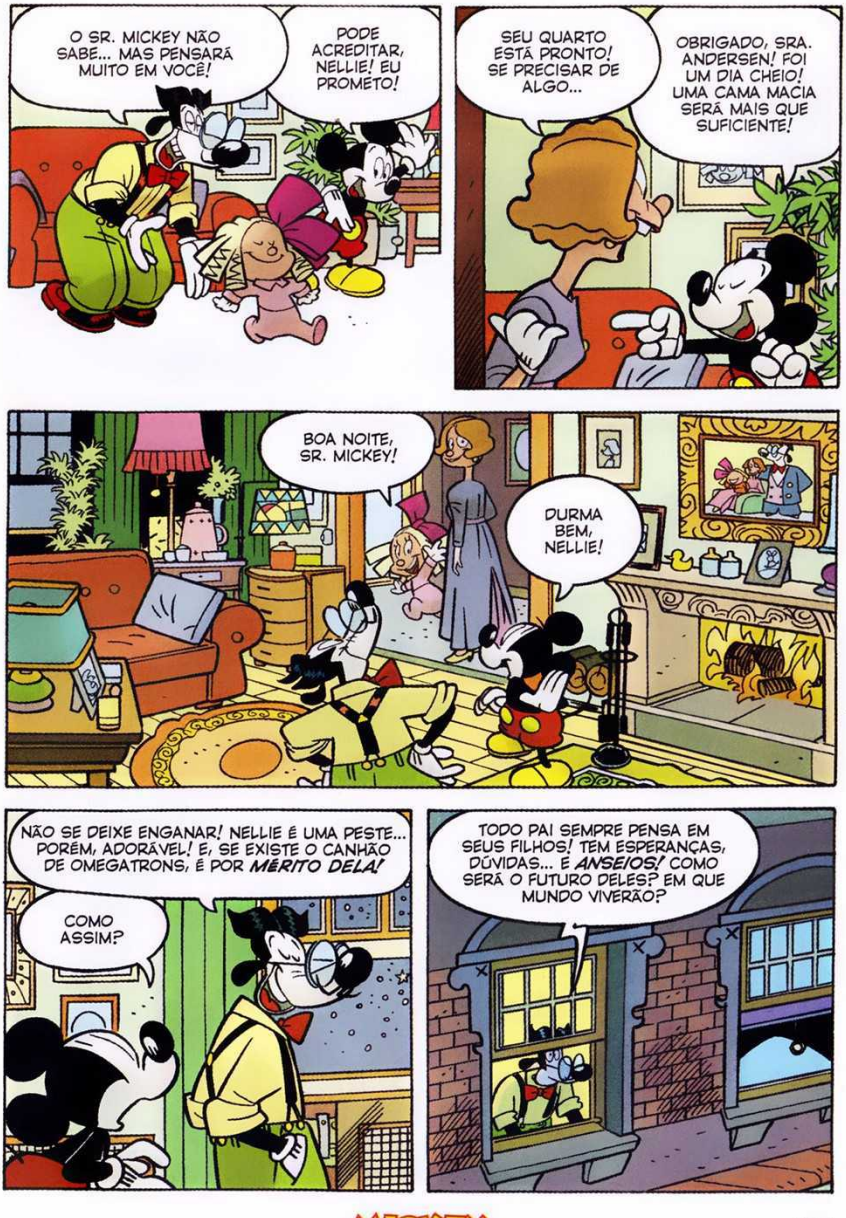
ENTÃO, NESSA NOITE...
O INCÊNDIO NÃO CAUSOU GRANDES DANOS! RETOMAREMOS NOSSO EXPERIMENTO AMANHÃ! MAS, AGORA, VOCÊ DEVE RELAXAR!

OFEREÇO-LHE UM PROGRAMA TÍPICO DE 1932! UM JANTAR EM FAMÍLIA, CONVERSA NO SOFÁ AO SOM DE UM PROGRAMA DE RÁDIO...

...E O SORRISO DE UMA GAROTINHA CURIOSA QUE VAI PRA CAMA JÁ, JÁ!
ME LEVA NO COLO!

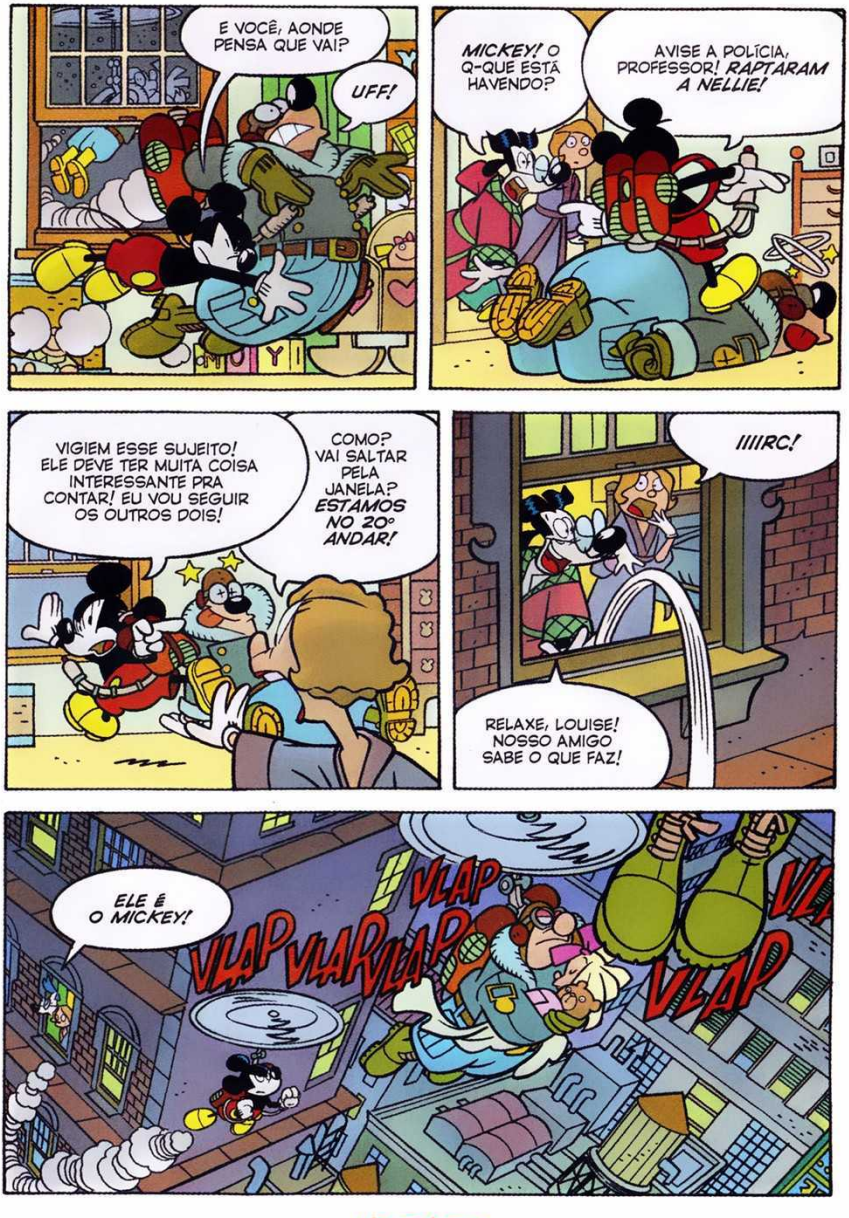
JÁ PASSAM DAS 9, NELLIE! DÊ BOA NOITE PRO PAPAI E PRO SR. MICKEY!
O SENHOR VAI PARTIR AMANHÃ?

QUANDO A GENTE SE VÊ?
BEM... HÃ...


O SR. MICKEY NÃO SABE... MAS PENSARÁ MUITO EM VOCÊ!
PODE ACREDITAR, NELLIE! EU PROMETO!
SEU QUARTO ESTÁ PRONTO! SE PRECISAR DE ALGO...
OBRIGADO, SRA. ANDERSEN! FOI UM DIA CHEIO! UMA CAMA MACIA SERÁ MAIS QUE SUFICIENTE!
BOA NOITE, SR. MICKEY!
DURMA BEM, NELLIE!
NÃO SE DEIXE ENGANAR! NELLIE É UMA PESTE... PORÉM, ADORÁVEL! E, SE EXISTE O CANHÃO DE OMEGATRONS, É POR *MÉRITO DELA!*
COMO ASSIM?
TODO PAI SEMPRE PENSA EM SEUS FILHOS! TEM ESPERANÇAS, DÚVIDAS... E *ANSEIOS!* COMO SERÁ O FUTURO DELES? EM QUE MUNDO VIVERÃO?

A GRANDE CRISE DESTES ANOS E O TEMOR PELO FUTURO ME FAZEM PENSAR CADA VEZ MAIS NO AMANHÃ...
TSC! E O MUNDO CONTINUARÁ GIRANDO! VAMOS SUPERAR ATÉ OS MAIORES DESAFIOS!
AGORA, VÁ DESCANSAR! PRECISAREMOS REUNIR FORÇAS DE MANHÃ PRA NOSSA MISSÃO MAIS DIFÍCIL...
QUAL?
DIZER ADEUS!

ESTOU COM TANTO SONO QUE PODERIA DORMIR POR MAIS DE 80 ANOS... ZZZ... ME ACORDEM QUANDO EU VOLTAR PRA 2013... ZZZ...
VLAP VLAP VLAP
VLAP VLAP VLAP
HÃ?
VLAP VLAP
VLAP
!
ENROLE-A NA COBERTA E FECHE O BICO DELA! SERIA UMA PENA ESTRAGAR A SURPRESA DO PROF. ANDERSEN, DE MANHÃ...

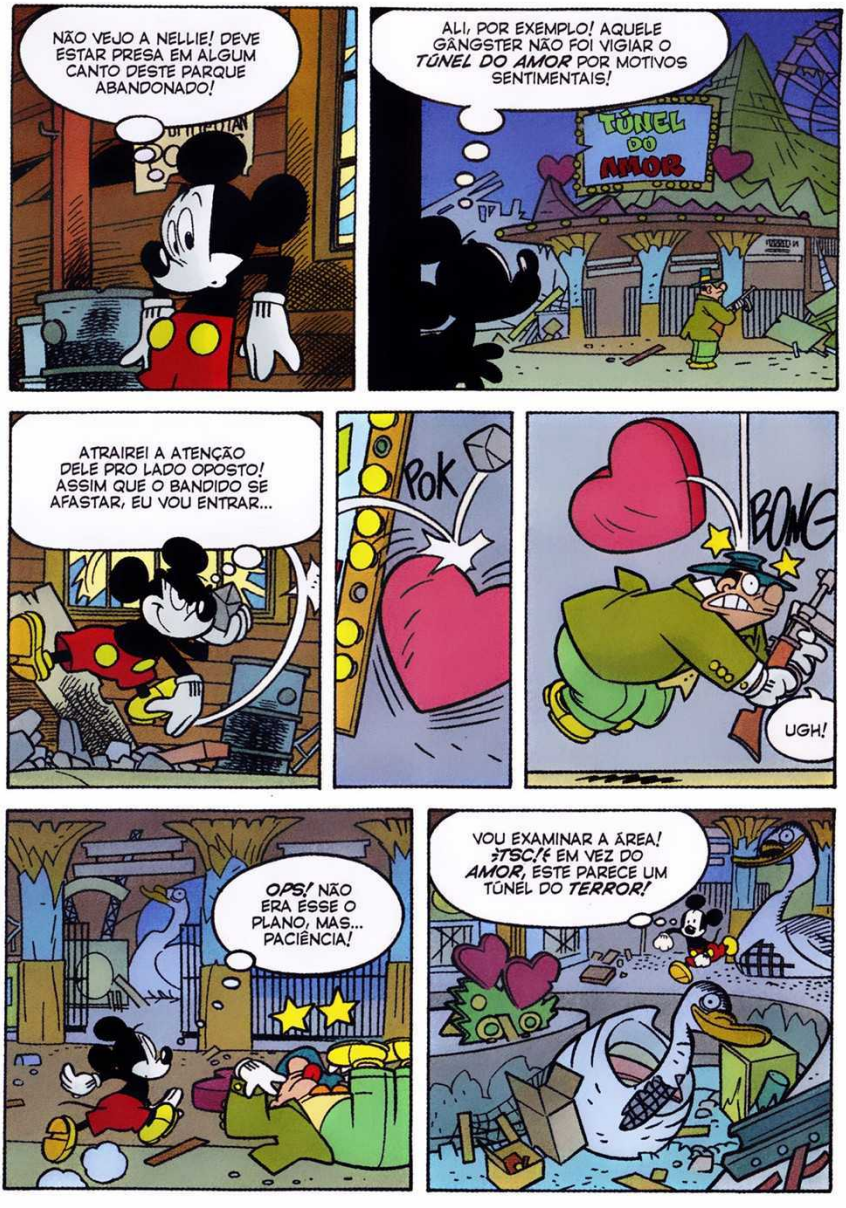

E VOCÊ, AONDE PENSA QUE VAI?
UFF!
MICKEY! O Q-QUE ESTÁ HAVENDO?
AVISE A POLÍCIA, PROFESSOR! RAPTARAM A NELLIE!
VIGIEM ESSE SUJEITO! ELE DEVE TER MUITA COISA INTERESSANTE PRA CONTAR! EU VOU SEGUIR OS OUTROS DOIS!
COMO? VAI SALTAR PELA JANELA? ESTAMOS NO 20° ANDAR!
IIIIRC!
RELAXE, LOUISE! NOSSO AMIGO SABE O QUE FAZ!
ELE É O MICKEY!
VLAP
VLAP
VLAP
VLAP
VLAP

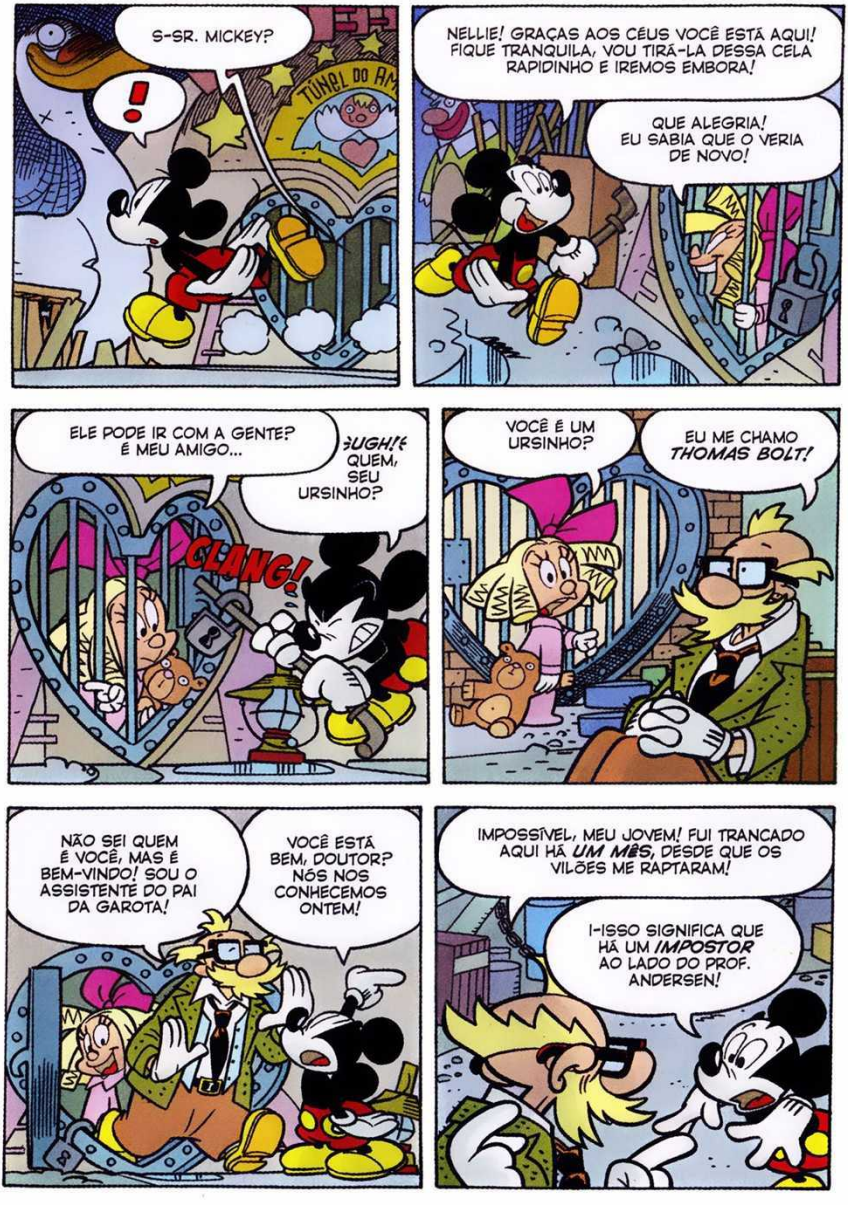
O BILL NÃO VOLTOU? TANTO FAZ! O IMPORTANTE É QUE PEGAMOS A MENINA!

AGORA QUE NELLIE ANDERSEN ESTÁ EM NOSSAS MÃOS, O PAI DELA NOS DARÁ OS PLANOS DO CANHÃO DE OMEGATRONS!

PENA QUE O BILL VAI FICAR DE FORA! A VENDA DAQUELES PROJETOS NOS TORNARÁ AINDA MAIS *RICOS* E *PODEROSOS*...

...E NOSSO *SINDICATO DO CRIME* LOGO SE ESPALHARÁ PELO MUNDO INTEIRO!
VIVA!
MUITO BEM, CHEFE!


NÃO VEJO A NELLIE! DEVE ESTAR PRESA EM ALGUM CANTO DESTE PARQUE ABANDONADO!
ALI, POR EXEMPLO! AQUELE GÂNGSTER NÃO FOI VIGIAR O *TÚNEL DO AMOR* POR MOTIVOS SENTIMENTAIS!
TÚNEL DO AMOR
ATRAIREI A ATENÇÃO DELE PRO LADO OPOSTO! ASSIM QUE O BANDIDO SE AFASTAR, EU VOU ENTRAR...
POK
BONG
UGH!
OPS! NÃO ERA ESSE O PLANO, MAS... PACIÊNCIA!
VOU EXAMINAR A ÁREA! *¡TSC!* É EM VEZ DO *AMOR*, ESTE PARECE UM TÚNEL DO *TERROR!*


S-SR. MICKEY?
!
TÜNG! DO AN
NELLIE! GRAÇAS AOS CÉUS VOCÊ ESTÁ AQUI! FIQUE TRANQUILA, VOU TIRÁ-LA DESSA CELA RAPIDINHO E IREMOS EMBORA!
QUE ALEGRIA! EU SABIA QUE O VERIA DE NOVO!
ELE PODE IR COM A GENTE? É MEU AMIGO...
¿UGH!? QUEM, SEU URSINHO?
CLANG!
VOCÊ É UM URSINHO?
EU ME CHAMO THOMAS BOLT!
NÃO SEI QUEM É VOCÊ, MAS É BEM-VINDO! SOU O ASSISTENTE DO PAI DA GAROTA!
VOCÊ ESTÁ BEM, DOUTOR? NÓS NOS CONHECEMOS ONTEM!
IMPOSSÍVEL, MEU JOVEM! FUI TRANCADO AQUI HÁ UM MÊS, DESDE QUE OS VILÕES ME RAPTARAM!
¡¡ISSO SIGNIFICA QUE HÁ UM IMPOSTOR AO LADO DO PROF. ANDERSEN!

VOU EXPLICAR TUDO NO CAMINHO! TEMOS QUE DAR O ALARME O QUANTO ANTES E DETER AQUELE ESPIÃO!
ONDE VOCÊ ESTACIONOU SEU CARRO?
PRA FALAR A VERDADE, NÃO VIM DE CARRO...
E COMO VOLTAREMOS PRA CIDADE? ESTAMOS EM CONEY ISLAND! SÃO QUASE 25 QUILÔMETROS DAQUI ATÉ NOVA YORK!
TSC! NÃO DÁ PRA CONFIAR EM QUEM TENTA BANCAR O HERÓI... VESTINDO CALÇAS CURTAS!
QUER SABER? O THOMAS BOLT QUE EU CONHECI É MAIS SIMPÁTICO QUE VOCÊ! AGORA, SIGA-ME!
NAQUELE HIDROAVIÃO? V-VOCÊ SABE PILOTAR? ALÉM DO MAIS, TEM UM GÂNGSTER ALI!
EU CHEGUEI VOANDO... E SAIREI VOANDO!
THUD
BARBARIDADE! O JEITO RUDE DESSE MOÇO ME DEIXA ASSOMBRADO! INDIGNADO! CONSTERNADO...
APESAR DAS CALÇAS CURTAS, ELE É MELHOR QUE VOCÊ!
O QUE ESTÃO ESPERANDO?

E, ASSIM, EM MINUTOS...
ENTENDIDO, SENHORES! A PEQUENINA VAI FICAR FELIZ! CÂMBIO E DESLIGO!
VROOOOMMM
OUVIU, NELLIE? A POLÍCIA VAI AVISAR SUA FAMÍLIA! SUA MAMÃE E SEU PAPAI PODERÃO ABRAÇÁ-LA OUTRA VEZ!
QUÊ? JÁ ACABOU? FOI TÃO DIVERTIDO, SR. MICKEY...
EI, VOCÊ VIVEU MUITAS AVENTURAS! RAPTO NOTURNO, VOO COM BANDIDOS E UM BELO POUSO NO RIO HUDSON! POR HOJE, CHEGA, NÃO ACHA?
SHOOOM
NELLIE!
MAMÃE! POSSO FAZER DE NOVO?

ONDE ESTÁ SEU MARIDO, SENHORA?
VOLTOU AO LABORATÓRIO APÓS TER RECEBIDO UM TELEFONEMA DO DR. BOLT!

HEIN? OH-OH!
RÁPIDO, COMISSÁRIO! PODE NOS LEVAR À GRANDE ESTAÇÃO CENTRAL? É UMA QUESTÃO DE SEGURANÇA NACIONAL!

SEU TREM VAI PARTIR, SR. MICKEY?
PARECE QUE SIM! E, SE EU O PERDER, VOU ME ENCRENCAR! DESEJE-ME BOA VIAGEM, NELLIE!

"PORQUE, DESTA VEZ, EU VOU PRECISAR!"

FECHEM TODAS AS SAÍDAS! TEMOS QUE FALAR COM O PROF. ANDERSEN!
ESTÁ NA SALA DO CANHÃO! O DR. BOLT PEDIU PRA NÃO PERTURBÁ-LO E...

SAIAM DA FRENTE! O ÚNICO DR. BOLT SOU EU! QUEM ESTÁ COM ANDERSEN É UM *IMITADOR*... MAS OS DIAS DELE ESTÃO CONTADOS!
ESPERE! AQUELE HOMEM PODE SER PERIGOSO...

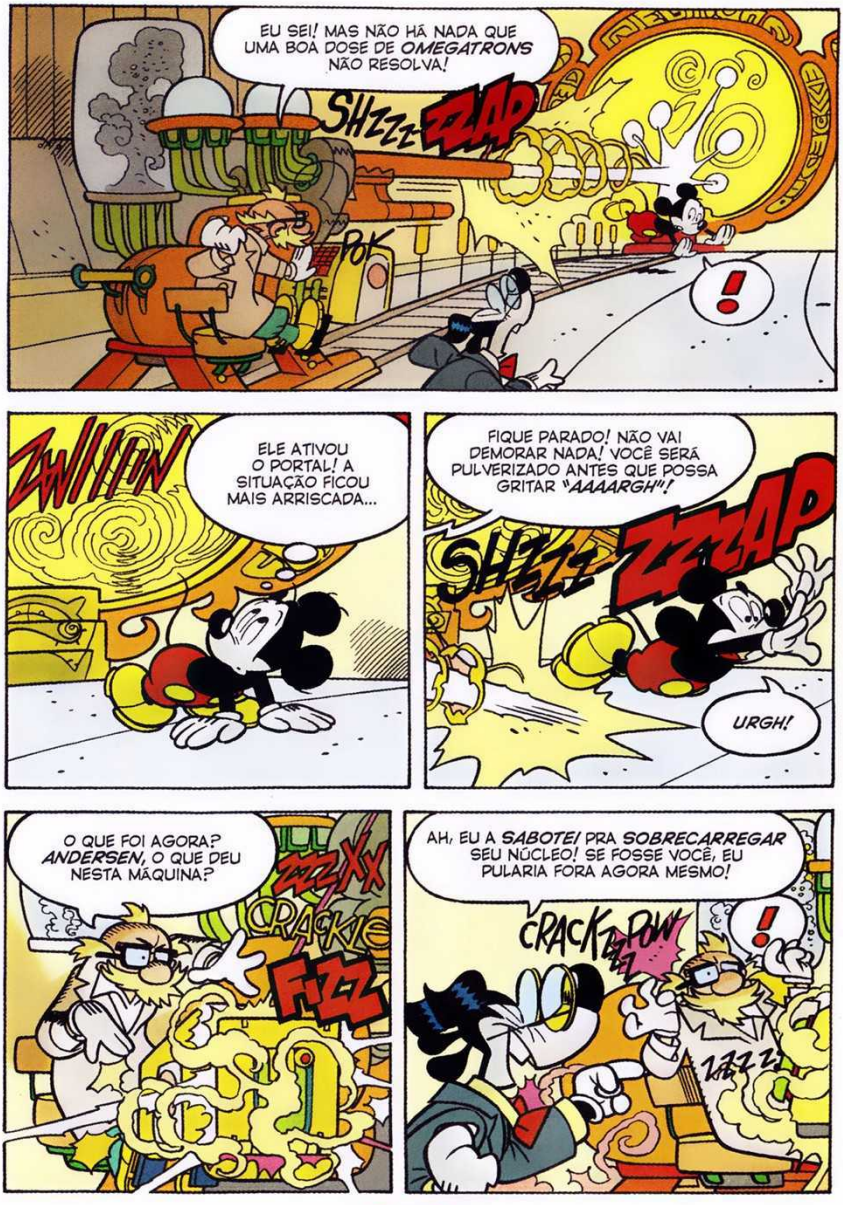
VOCÊS NÃO SABEM QUANTO! *TODOS PRA TRÁS!* TODOS, MENOS VOCÊ, MICKEY!
ACESSO RESTRITO

ATIVE O CANHÃO E ENTREGUE OS PLANOS SECRETOS, PROFESSOR! PRA MIM, É HORA DE FAZER BARULHO...
KLUNG

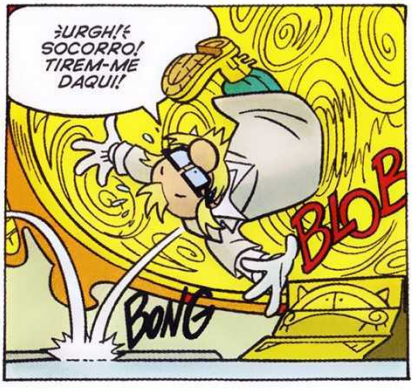
...E, PRA VOCÊ, É HORA DE SER DESINTEGRADO, SEU RATO ENXERIDO! VOCÊ JÁ CRUZOU DEMAIS MEU CAMINHO!
HÃ... VOCÊ ME CONFUNDIU COM ALGUÉM! A GENTE NUNCA SE VIU!

EU JÁ VI VOCÊ... *NO FUTURO!* POR ISSO, EU O TROUXE ATÉ 1932...
TICK TICK CLOCK
BZZZ
...PRA UMA ARAPUCA SEM SAÍDA! E, QUANDO EU O ELIMINAR, NINGUÉM PODERÁ ME DETER! *AH, AH!*

EU PROVOQUEI O INCÊNDIO NO LABORATÓRIO! ERA UMA BOA OCASIÃO PRA LIQUIDÁ-LO, MAS NÃO DEU CERTO!
VOCÊ DEVIA TER BATIDO MAIS FORTE! EU TENHO CABEÇA DURA!


EU SEI! MAS NÃO HÁ NADA QUE UMA BOA DOSE DE OMEGATRONS NÃO RESOLVA!
SHZZT
ZZAP
POK
!
ZWIIION
ELE ATIVOU O PORTAL! A SITUAÇÃO FICOU MAIS ARRISCADA...
FIQUE PARADO! NÃO VAI DEMORAR NADA! VOCÊ SERÁ PULVERIZADO ANTES QUE POSSA GRITAR "AAAARGH"!
SHZZT
ZZZAP
URGH!
O QUE FOI AGORA? ANDERSEN, O QUE DEU NESTA MÁQUINA?
ZZZXX
CRACKLE
FIZZ
AH, EU A SABOTEI PRA SOBRECARREGAR SEU NÚCLEO! SE FOSSE VOCÊ, EU PULARIA FORA AGORA MESMO!
CRACKLE
POW
!
ZZZZ

BA-DOOOM
¡AAAAU!
UFF!


¡URGH! ¡SOCORRO! TIREM-ME DAQUI!
BLOB
BONG

RESISTA!
A CULPA É TODA SUA, MICKEY! VOCÊ ESTRAGOU TUDO, COMO SEMPRE...

...MAS O VERDADEIRO GÊNIO SOU EU!
!

TARDE DEMAIS...
O VILÃO FALOU COMO SE ME CONHECESSE MUITO BEM! M-MAS... QUEM ERA ELE?

JAMAIS SABEREMOS! ELE SUMIU NO FLUXO ESPAÇOTEMPORAL E NÃO PODEREMOS RESGATÁ-LO!

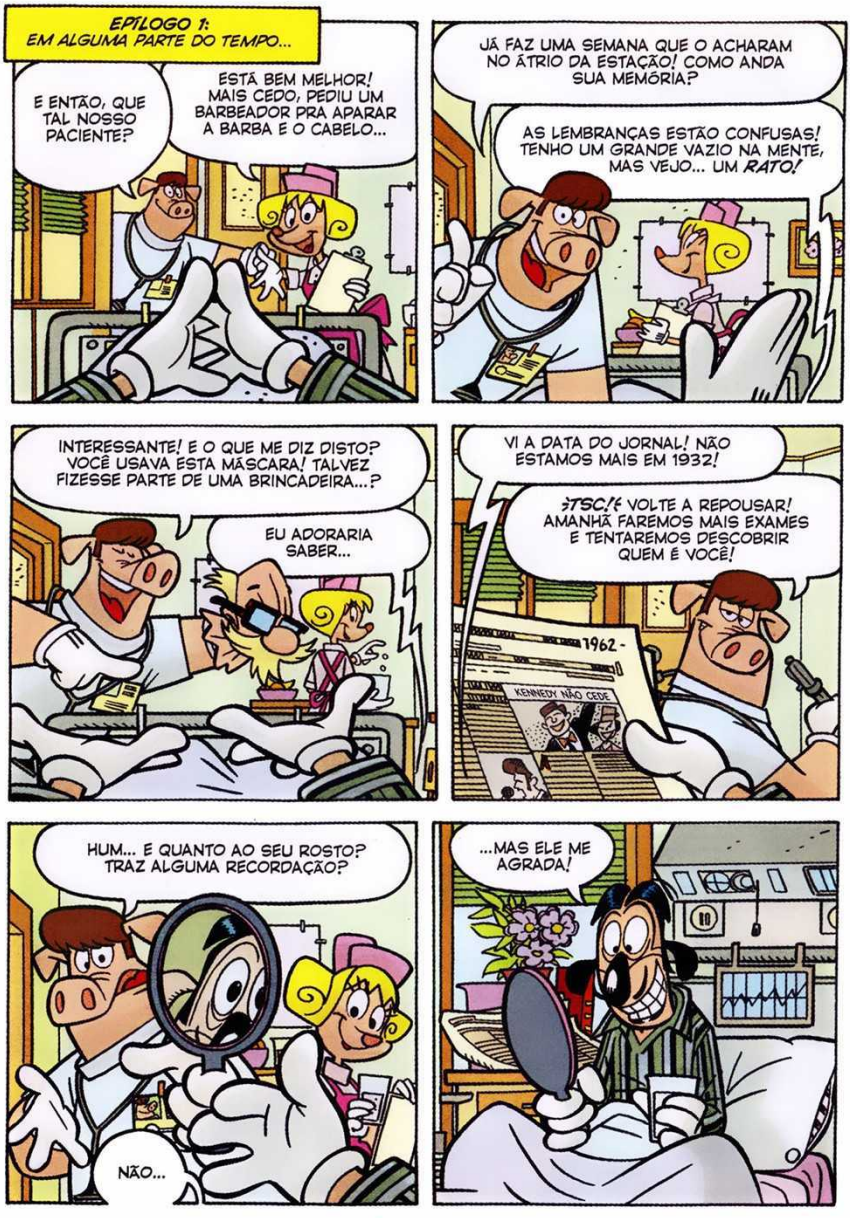
O CANHÃO PIFOU! VOU LEVAR MUITO TEMPO PRA CRIAR UM NOVO... E NÃO TENHO NENHUMA PRESSA PRA COMEÇAR!

DEPOIS DO QUE HOUVE, O QUE VAI FAZER?
APESAR DE TER SIDO TRAZIDO PELO ESPIÃO, QUE TINHA UM PROJETO SECRETO E QUERIA DESTRUÍ-LO, AINDA ACHO QUE VOCÊ É A PESSOA CERTA PRA CUIDAR DO ASSUNTO, MICKEY!

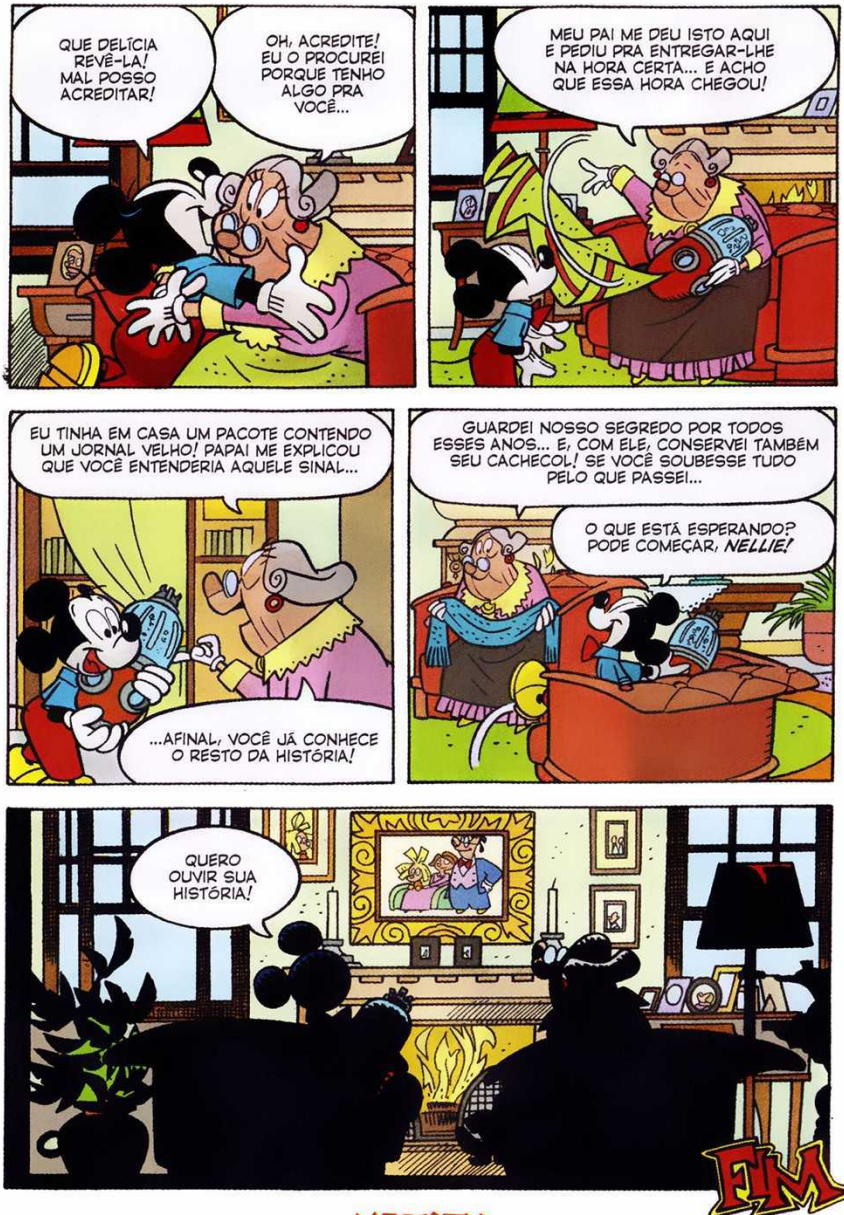
PORTANTO, VAMOS PROCEDER CONFORME O PREVISTO! VOU SELAR A CÁPSULA E SÓ VOCÊ PODERÁ REABRI-LA NO FUTURO...
MAS COMO VOU ENCONTRÁ-LA QUANDO RETORNAR AO SÉCULO 21?
CLICK CLICKITY CLK

ORA, NÃO SE PREOCUPE! EU DAREI UM JEITO! VOCÊ PODE PARTIR TRANQUILO!
FSHHHH
ZZZZZZZZ

E JAMAIS SE ESQUEÇA DISTO! É UMA PEQUENA RECORDAÇÃO DESTA AVENTURA!
!
MICKEY


EPÍLOGO 1:
EM ALGUMA PARTE DO TEMPO...
E ENTÃO, QUE TAL NOSSO PACIENTE?
ESTÁ BEM MELHOR! MAIS CEDO, PEDIU UM BARBEADOR PRA APARAR A BARBA E O CABELO...
JÁ FAZ UMA SEMANA QUE O ACHARAM NO ÁTRIO DA ESTAÇÃO! COMO ANDA SUA MEMÓRIA?
AS LEMBRANÇAS ESTÃO CONFUSAS! TENHO UM GRANDE VAZIO NA MENTE, MAS VEJO... UM RATO!
INTERESSANTE! E O QUE ME DIZ DISTO? VOCÊ USAVA ESTA MÁSCARA! TALVEZ FIZESSE PARTE DE UMA BRINCADEIRA...?
EU ADORARIA SABER...
VI A DATA DO JORNAL! NÃO ESTAMOS MAIS EM 1932!
¡TSC!¿ VOLTE A REPOUSAR! AMANHÃ FAREMOS MAIS EXAMES E TENTAREMOS DESCOBRIR QUEM É VOCÊ!
1962 -
KENNEDY NÃO CEDE
HUM... E QUANTO AO SEU ROSTO? TRAZ ALGUMA RECORDAÇÃO?
NÃO...
...MAS ELE ME AGRADA!

EPÍLOGO 2:
PATÓPOLIS...
DLIN DLON
OLÁ, TIM!
BEM-VINDO E OBRIGADO POR ACEITAR O CONVITE! EU NÃO O ESPERAVA TÃO CEDO!
FIQUEI CURIOSO! VOCÊ ME FALOU, POR TELEFONE, DE UMA QUESTÃO IMPORTANTE E PARTICULAR! O QUE ACONTECEU?
ME LEVE ATÉ A SALA! SUA AVÓ É QUE VAI DIZER!
NÃO FAÇA ESSA CARA! VENHA AQUI...
¿GASP!¿
É V-VOCÊ?
EH, EH! EU MUDEI NOS ÚLTIMOS 80 ANOS! MAS, PODE CRER... EU NUNCA O ESQUECI, SR. MICKEY!


QUE DELÍCIA REVÊ-LA! MAL POSSO ACREDITAR!
OH, ACREDITE! EU O PROCUREI PORQUE TENHO ALGO PRA VOCÊ...
MEU PAI ME DEU ISTO AQUI E PEDIU PRA ENTREGAR-LHE NA HORA CERTA... E ACHO QUE ESSA HORA CHEGOU!
EU TINHA EM CASA UM PACOTE CONTENDO UM JORNAL VELHO! PAPAI ME EXPLICOU QUE VOCÊ ENTENDERIA AQUELE SINAL...
...AFINAL, VOCÊ JÁ CONHECE O RESTO DA HISTÓRIA!
GUARDEI NOSSO SEGREDO POR TODOS ESSES ANOS... E, COM ELE, CONSERVEI TAMBÉM SEU CACHECOL! SE VOCÊ SOUBESSE TUDO PELO QUE PASSEI...
O QUE ESTÁ ESPERANDO? PODE COMEÇAR, NELLIE!
QUERO OUVIR SUA HISTÓRIA!

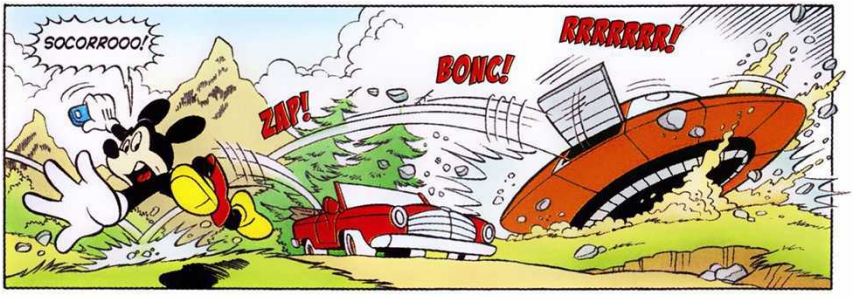
MICKEY

O DINO DO ESPAÇO

Walt Disney

NÃO ACREDITO QUE A MINNIE BRIGOU COMIGO PORQUE MINHA CASA ESTÁ *MEIO* BAGUNÇADA! A CULPA É MINHA? TENHO TANTAS *AVENTURAS* QUE NÃO DÁ PRA FAZER FAXINA!
NÃO POSSO ME PREOCUPAR EM TIRAR O PÓ QUANDO HÁ UMA *HORDA DE ROBÔS* NA CIDADE...
D2008-050-MK849/2

Roteiro: STEFAN PETRUCHA • Desenhos: JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ • Design Gráfico: LUA AZUL


SOCORROOO!
ZAP!
BONC!
RRRRRRR!

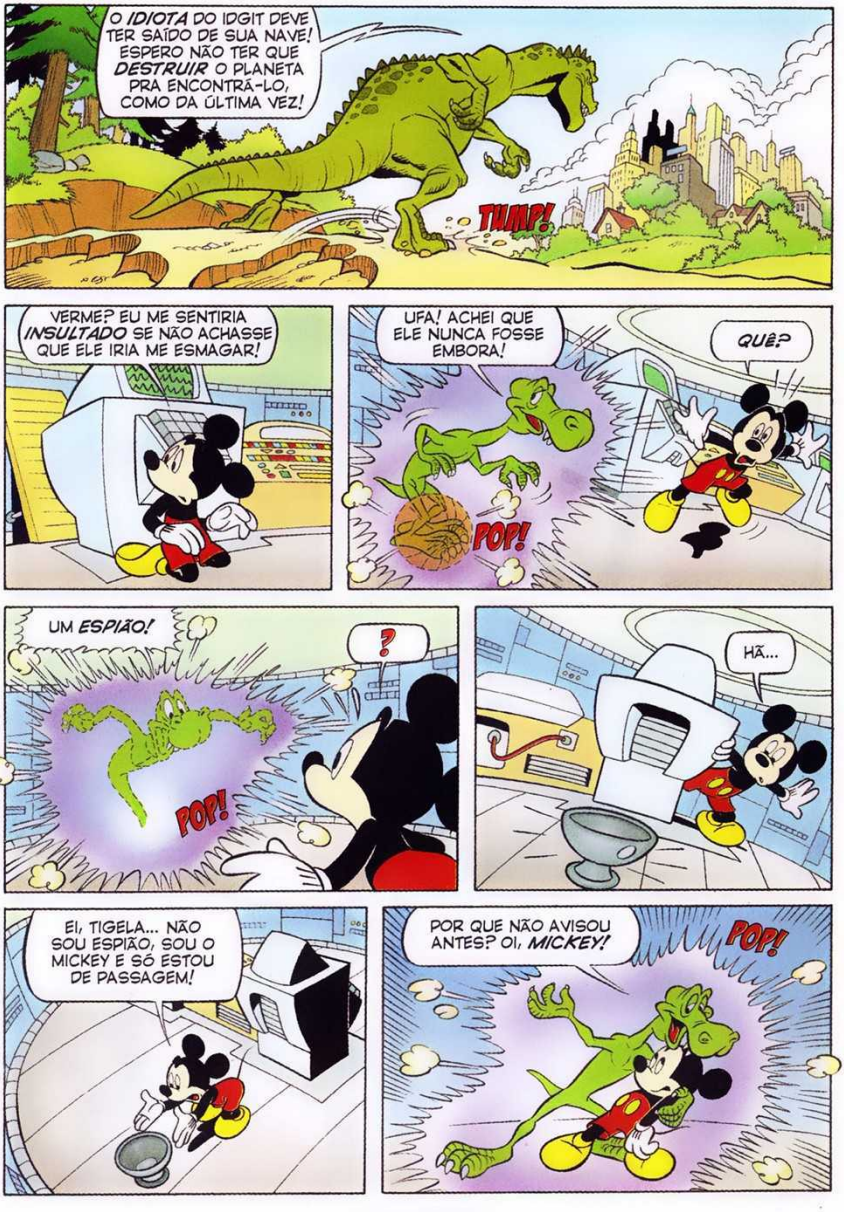
NÃO TINHA IDEIA DE QUE ELES JOGAVAM *BASQUETE* NO ESPAÇO!
RRRR!

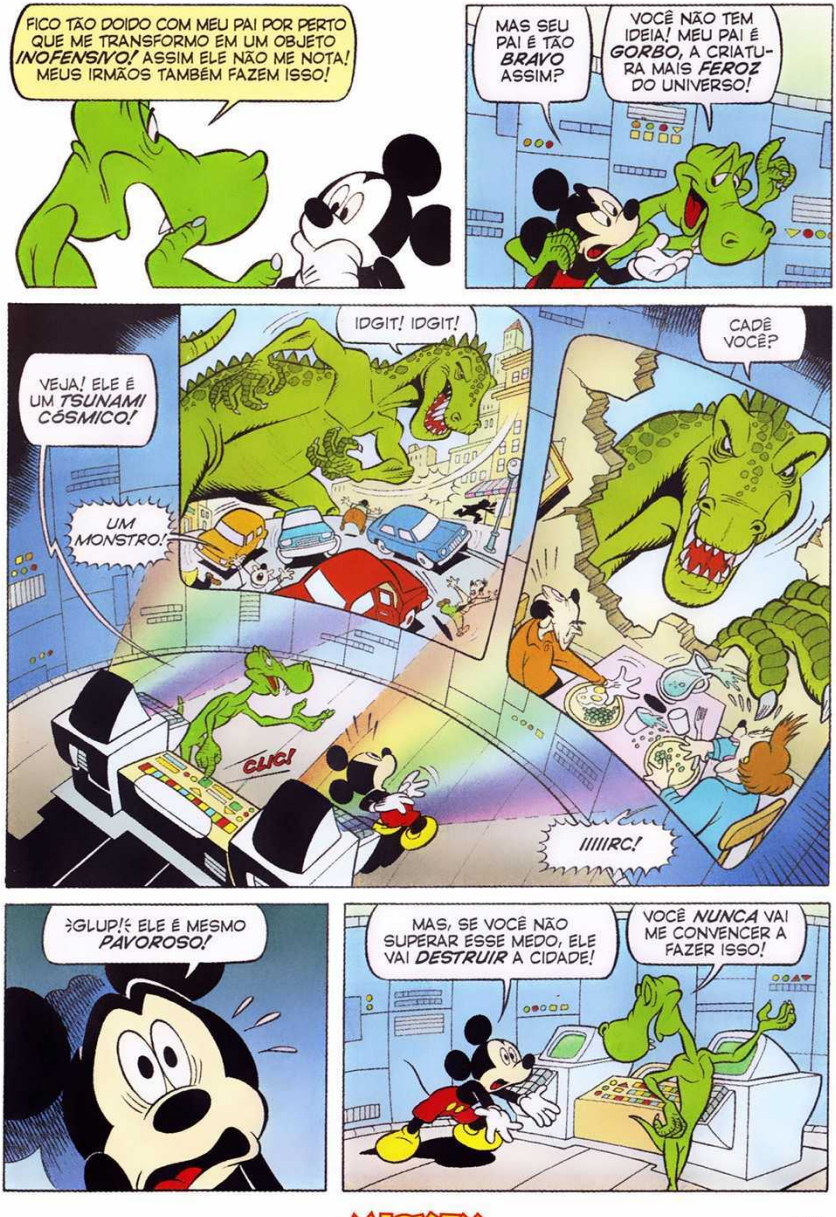
E TEM UM SOM VINDO DO... *IAU!*
RRRRRRRRRRRRR!

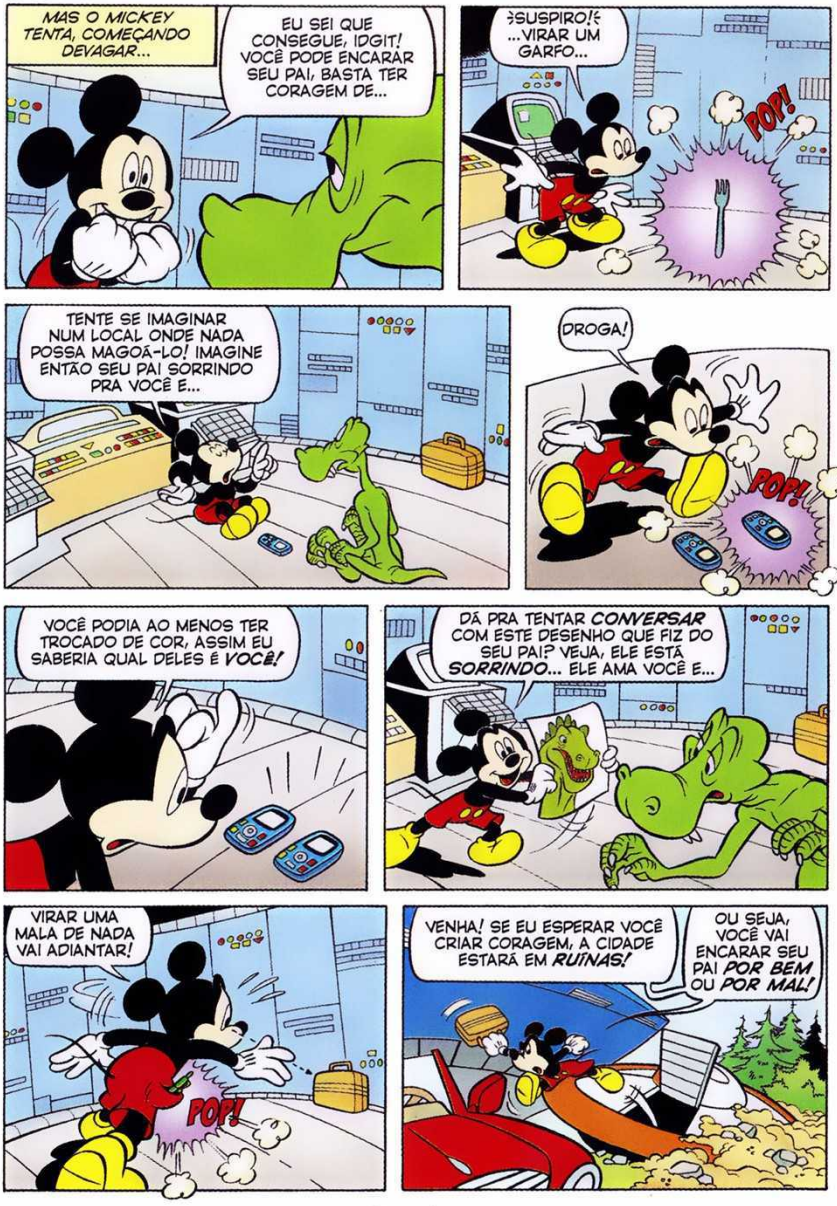
IDGIT! IDGIT! *IDGIT!*

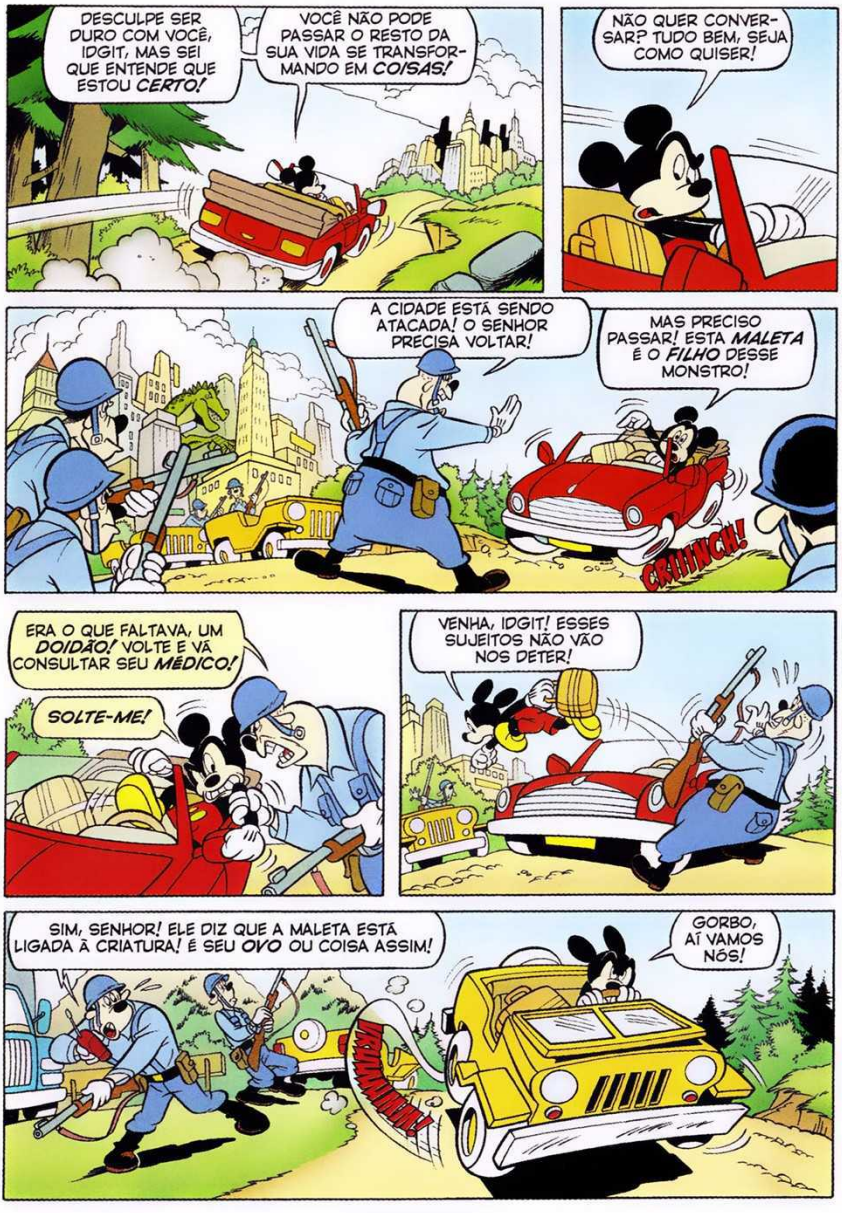
ESPERO QUE *IDGIT* NÃO QUEIRA DIZER *MICKEY* EM *ALIENÊS!*

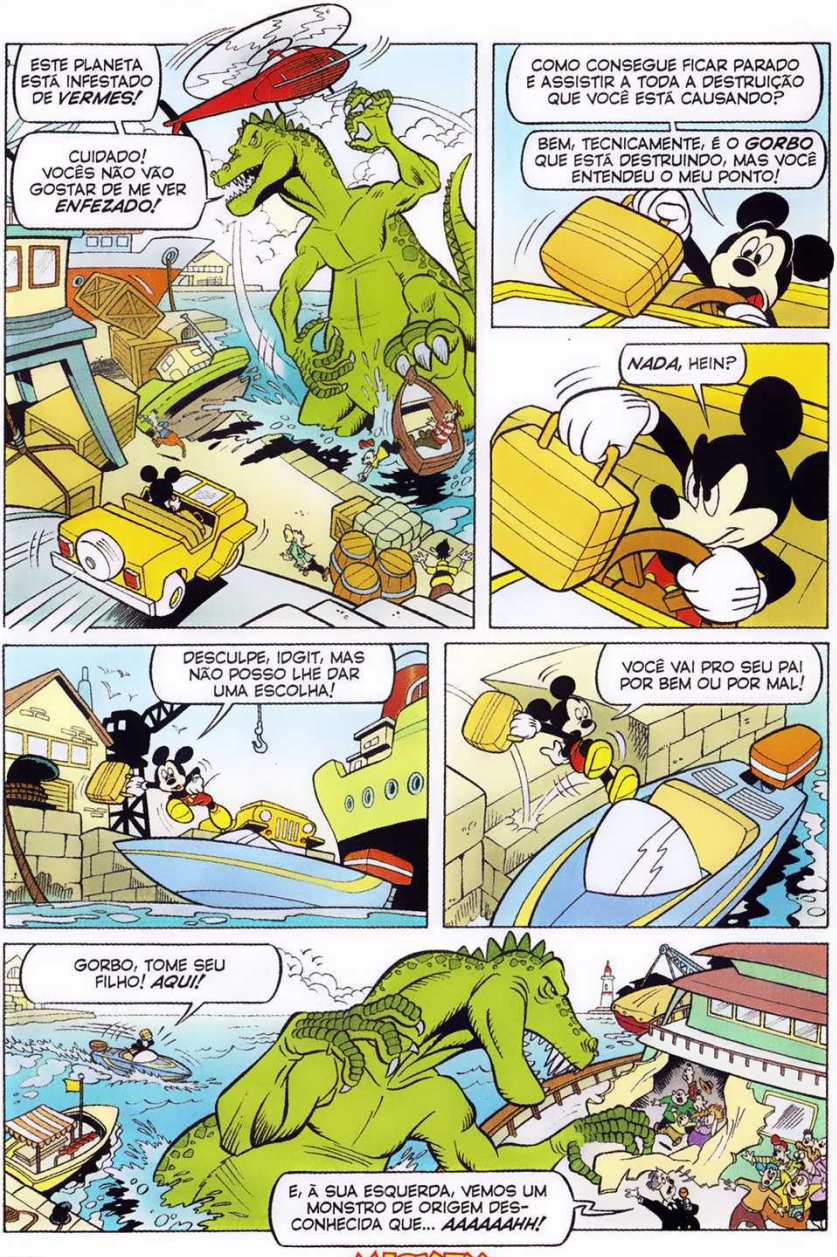
IDGIT?
NADA AQUI, APENAS UM INSETO... UM *VERME* TERRESTRE!


O IDIOTA DO IDGIT DEVE TER SAÍDO DE SUA NAVE! ESPERO NÃO TER QUE DESTRUIR O PLANETA PRA ENCONTRÁ-LO, COMO DA ÚLTIMA VEZ!
THMP!
VERME? EU ME SENTIRIA INSULTADO SE NÃO ACHASSE QUE ELE IRIA ME ESMAGAR!
UFA! ACHEI QUE ELE NUNCA FOSSE EMBORA!
QUÊ?
POP!
UM ESPIÃO!
?
POP!
HÃ...
EI, TIGELA... NÃO SOU ESPIÃO, SOU O MICKEY E SÓ ESTOU DE PASSAGEM!
POR QUE NÃO AVISOU ANTES? OI, MICKEY!
POP!


FICO TÃO DOIDO COM MEU PAI POR PERTO QUE ME TRANSFORMO EM UM OBJETO *INOFENSIVO!* ASSIM ELE NÃO ME NOTA! MEUS IRMÃOS TAMBÉM FAZEM ISSO!
MAS SEU PAI É TÃO *BRAVO* ASSIM?
VOCÊ NÃO TEM IDEIA! MEU PAI É *GORBO*, A CRIATURA MAIS *FEROZ* DO UNIVERSO!
VEJA! ELE É UM *TSUNAMI CÓSMICO!*
IDGIT! IDGIT!
CADÊ VOCÊ?
UM MONSTRO!
CLIC!
IIIIIRC!
GLUP! ELE É MESMO *PAVOROSO!*
MAS, SE VOCÊ NÃO SUPERAR ESSE MEDO, ELE VAI *DESTRUIR* A CIDADE!
VOCÊ *NUNCA* VAI ME CONVENCER A FAZER ISSO!


MAS O MICKEY TENTA, COMEÇANDO DEVAGAR...
EU SEI QUE CONSEGUE, IDGIT! VOCÊ PODE ENCARAR SEU PAI, BASTA TER CORAGEM DE...
SUSPIRO!
...VIRAR UM GARFO...
POP!
TENTE SE IMAGINAR NUM LOCAL ONDE NADA POSSA MAGOÁ-LO! IMAGINE ENTÃO SEU PAI SORRINDO PRA VOCÊ E...
DROGA!
POP!
VOCÊ PODIA AO MENOS TER TROCADO DE COR, ASSIM EU SABERIA QUAL DELES É VOCÊ!
DÁ PRA TENTAR CONVERSAR COM ESTE DESENHO QUE FIZ DO SEU PAI? VEJA, ELE ESTÁ SORRINDO... ELE AMA VOCÊ E...
VIRAR UMA MALA DE NADA VAI ADIANTAR!
POP!
VENHA! SE EU ESPERAR VOCÊ CRIAR CORAGEM, A CIDADE ESTARÁ EM RUÍNAS!
OU SEJA, VOCÊ VAI ENCARAR SEU PAI POR BEM OU POR MAL!


DESCULPE SER DURO COM VOCÊ, IDGIT, MAS SEI QUE ENTENDE QUE ESTOU CERTO!
VOCÊ NÃO PODE PASSAR O RESTO DA SUA VIDA SE TRANSFORMANDO EM COISAS!
NÃO QUER CONVERSAR? TUDO BEM, SEJA COMO QUISER!
A CIDADE ESTÁ SENDO ATACADA! O SENHOR PRECISA VOLTAR!
MAS PRECISO PASSAR! ESTA MALETA É O FILHO DESSE MONSTRO!
CRUNCH!
ERA O QUE FALTAVA, UM DOIDÃO! VOLTE E VÁ CONSULTAR SEU MÉDICO!
SOLTE-ME!
VENHA, IDGIT! ESSES SUJEITOS NÃO VÃO NOS DETER!
SIM, SENHOR! ELE DIZ QUE A MALETA ESTÁ LIGADA À CRIATURA! É SEU OVO OU COISA ASSIM!
GORBO, AÍ VAMOS NÓS!


ESTE PLANETA ESTÁ INFESTADO DE VERMES!
CUIDADO! VOCÊS NÃO VÃO GOSTAR DE ME VER ENFEZADO!
COMO CONSEGUE FICAR PARADO E ASSISTIR A TODA A DESTRUIÇÃO QUE VOCÊ ESTÁ CAUSANDO?
BEM, TECNICAMENTE, É O GORBO QUE ESTÁ DESTRUINDO, MAS VOCÊ ENTENDEU O MEU PONTO!
NADA, HEIN?
DESCULPE, IDGIT, MAS NÃO POSSO LHE DAR UMA ESCOLHA!
VOCÊ VAI PRO SEU PAI POR BEM OU POR MAL!
GORBO, TOME SEU FILHO! AQUI!
E, À SUA ESQUERDA, VEMOS UM MONSTRO DE ORIGEM DESCONHECIDA QUE... AAAAAAHH!

DETESTO ESSAS CRIATURAS ZUMBINDO!
ELE NÃO ESTÁ PRESTANDO ATENÇÃO, BOLAS!

HUM... VOU USAR OS FOGOS DE ARTIFÍCIO PREPARADOS PRA FESTA DO FIM DE SEMANA!

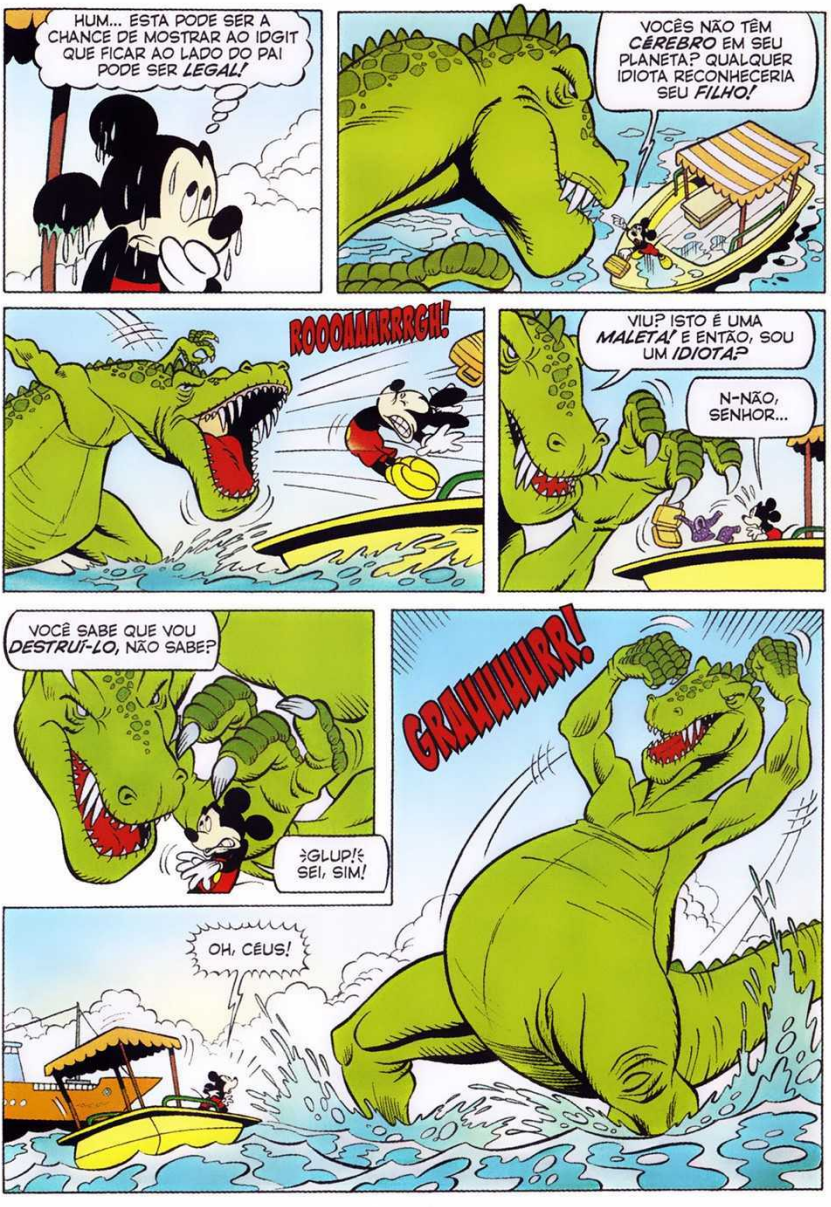
HÃ? ESTÃO ME ATACANDO?
CA-PUUUUUM!
FIUUUUM!
BUUUUUM!

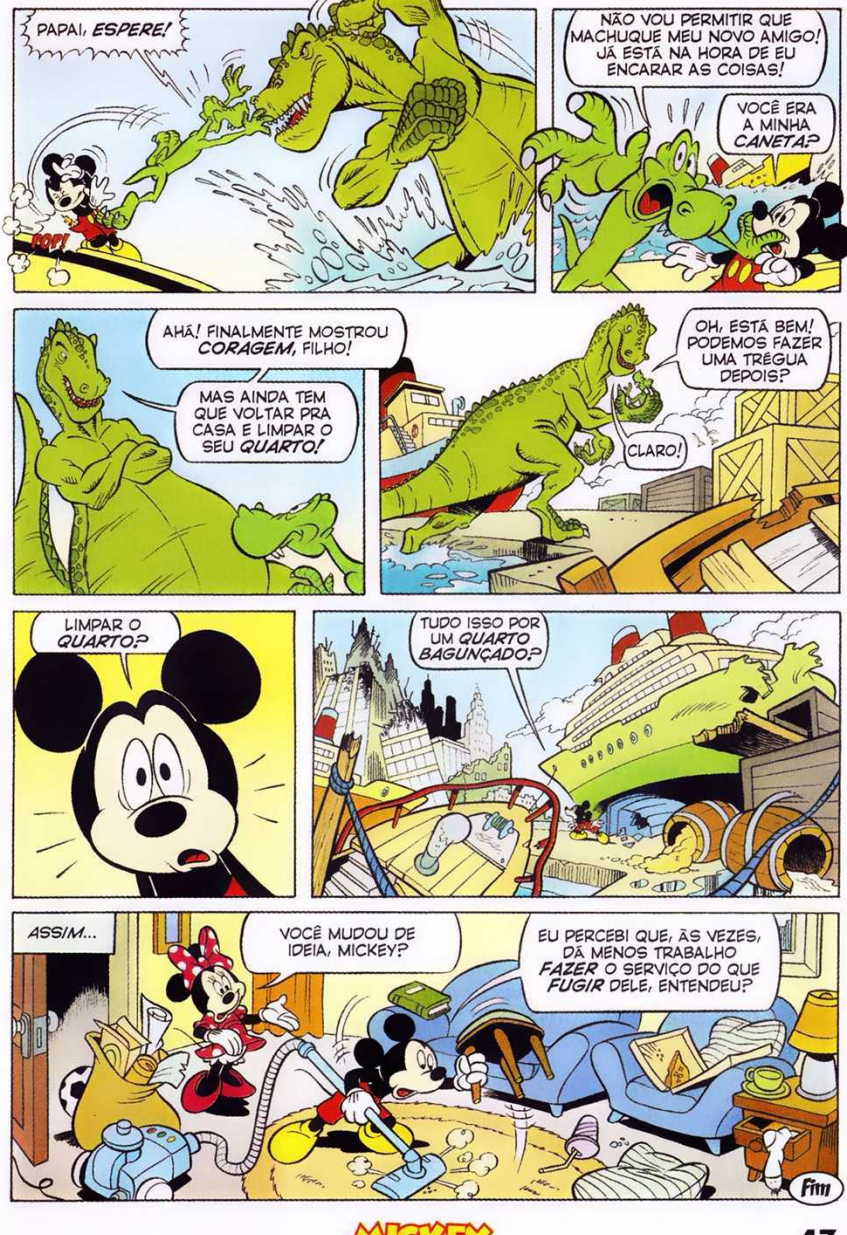
EU AVISEI QUE VOCÊS NÃO DEVIAM ME ENFEZAR!
PLACH!

MAS NÃO ESTOU ATACANDO! SÓ QUERIA CHAMAR A SUA ATENÇÃO!

TUDO BEM, ESTOU PRESTANDO! DO QUE SE TRATA, INSETO?
TOME! ISTO É O QUE VOCÊ PROCURAVA... SEU FILHO IDGIT!

MAS ISSO É UMA MALETA!


HUM... ESTA PODE SER A CHANCE DE MOSTRAR AO IDGIT QUE FICAR AO LADO DO PAI PODE SER LEGAL!
VOCÊS NÃO TÊM CÉREBRO EM SEU PLANETA? QUALQUER IDIOTA RECONHECERIA SEU FILHO!
ROOOAAARRRGH!
VIU? ISTO É UMA MALETA! E ENTÃO, SOU UM IDIOTA?
N-NÃO, SENHOR...
VOCÊ SABE QUE VOU DESTRUÍ-LO, NÃO SABE?
¿GLUP!? SEI, SIM!
GRAUUUURR!
OH, CÉUS!


PAPAI, ESPERE!
POP!
NÃO VOU PERMITIR QUE MACHUQUE MEU NOVO AMIGO! JÁ ESTÁ NA HORA DE EU ENCARAR AS COISAS!
VOCÊ ERA A MINHA CANETA?
AHÃ! FINALMENTE MOSTROU CORAGEM, FILHO!
MAS AINDA TEM QUE VOLTAR PRA CASA E LIMPAR O SEU QUARTO!
OH, ESTÁ BEM! PODEMOS FAZER UMA TRÉGUA DEPOIS?
CLARO!
LIMPAR O QUARTO?
TUDO ISSO POR UM QUARTO BAGUNÇADO?
ASSIM...
VOCÊ MUDOU DE IDEIA, MICKEY?
EU PERCEBI QUE, ÀS VEZES, DÁ MENOS TRABALHO FAZER O SERVIÇO DO QUE FUGIR DELE, ENTENDEU?
Fim

CLUBE DO MICKEY

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CLUBE DO MICKEY
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

O especial VIAGENS FANTÁSTICAS é a melhor publicação do ano até agora. A Abril se superou, com uma seleção muito boa de histórias. O que dizer de *A Maré dos Séculos*? Comecei a ler essa aventura do Mickey e não consegui parar mais. É uma obra-prima dos quadrinhos atuais. Merecia virar uma animação. Longa vida ao trabalho desse grande artista italiano, o Casty! E muito obrigado a vocês da Redação por nos proporcionar tantas maravilhas.
Marcos
Por e-mail
Você tem razão, Marcos. O o italiano Andrea Castellan, ou Casty, como é conhecido, é o grande artista Disney do momento. Em breve vão pintar mais HQs desse mestre por aqui.

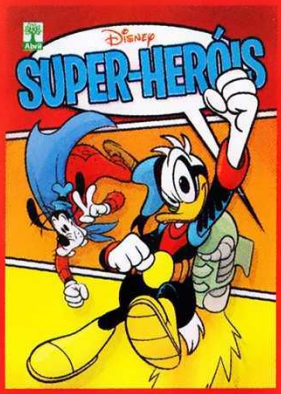
Tenho uma grande coleção de gibis e quero dar os parabéns pelas excelentes histórias do Mickey. Gostaria que fizessem uma HQ na qual ele voltasse ao passado em uma máquina do tempo e relembrasse suas histórias de maior sucesso.
Janaína Daher
Por e-mail
Sugestão anotada, Janaína. Escreva sempre.

As edições especiais da Disney estão cada vez melhores. É o caso de NO FUNDO DO MAR, que traz pérolas como *O Dilema das Cargas*, aventura com o Mickey feita pelo grande Romano Scarpa. A qualidade dos quadrinhos Disney produzidos pela Editora Abril é fruto do cuidadoso e afinado trabalho de seleção das histórias. Parabéns a todos os responsáveis – e que venham mais maravilhas!
Marcos Cruz da Silva
Seropédica – RJ
Agradecemos pelo incentivo, Marcos.

Minhas filhas e eu adoramos gibis, em especial os da Disney. Elas nem gostavam de ler, mas agora tomaram gosto. Uma sugestão: por que vocês não republicam histórias com o chato do Ranulfo? Ele dá uma boa apimentada nas situações.
Ana Maria
Rio de Janeiro – RJ
Ana, em primeiro lugar, parabéns por incentivar suas filhas a desenvolver o gosto pela leitura. Quanto à sua proposta, sempre que possível republicaremos HQs do Mickey nas quais o Ranulfo aparece. Elas estarão em DISNEY BIG e em nossa linha de almanaques.

Acabei de reler *O Magnífico Pegadinha* (MICKEY 838) e queria saber se tem outras histórias inéditas com esse personagem. Se sim, quando elas sairão por aqui?
Cid Lima
Por e-mail
Existem mais três HQs do Mickey enfrentando o Pegadinha, Cid. Todas elas serão publicadas no Brasil, mas ainda não temos uma data definida.

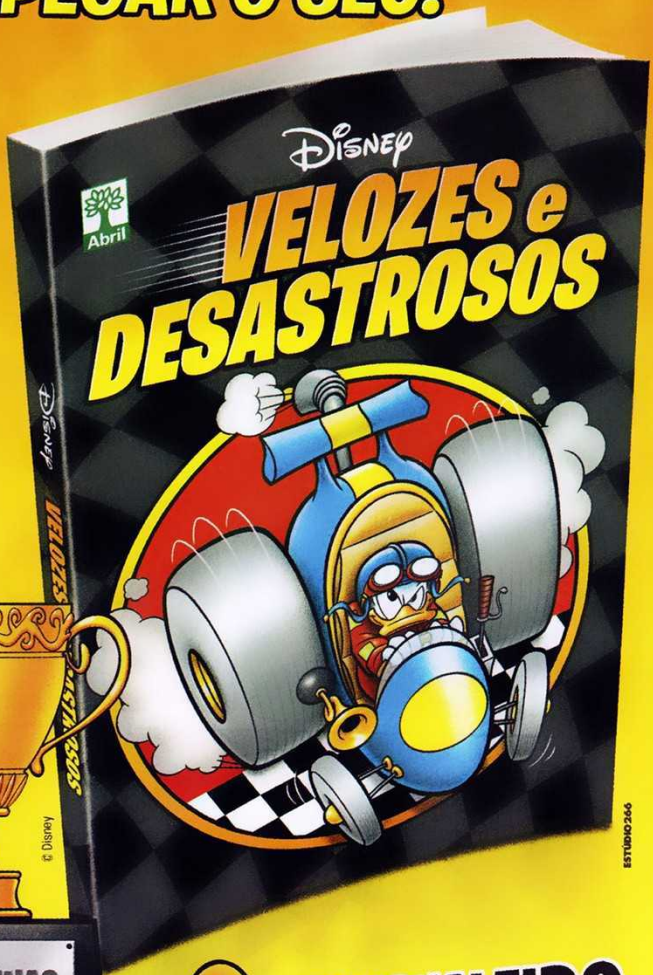
PARTICIPE!



Parabéns, Ana Maria. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outro especial Disney ao autor da mensagem mais legal.

SAIA NA FRENTE E CORRA PARA PEGAR O SEU!

Seus personagens Disney favoritos encaram os maiores desafios da velocidade, no asfalto e na terra, dispostos a tudo para vencer, mesmo que enfrentem alguns imprevistos pelo caminho.



PEÇA AO SEU JORNALEIRO

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA

Disney PIXAR
UNIVERSIDADE MONSTROS
MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA

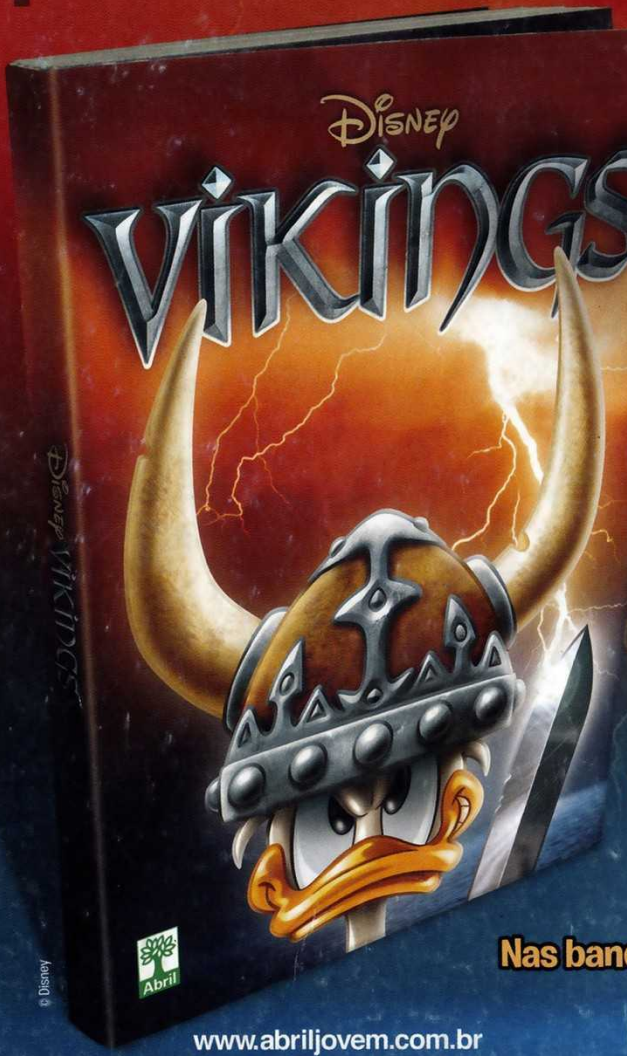
REGRA Nº3:
ESCOLHA O MELHOR ESPORTE PARA VOCÊ

© Disney

FIM

DISNEY · PIXAR
UNIVERSIDADE
UM
MONSTROS
MONSTERS
TAMBÉM EM 3D
VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA
DISNEY.COM.BR/FILMES
/WALTDISNEYSTUDIOS
21 DE JUNHO NOS CINEMAS
©2013 Disney/Pixar

Prepare-se
para a invasão dos Vikings.



ESTÚDIO 266

300 PÁGINAS INÉDITAS!

Bons em navegação e bons de briga, os VIKINGS ficam ainda melhores em 300 páginas de histórias inéditas com os personagens Disney.

Nas bancas

© Disney

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA